

**06
23
NOV
2019**

JAZZ **L'OUEST**

#30

**Baptiste Trotignon
& Michel Portal**

Airelle Besson

Chassol

Delgrès

DD's Brothers

Broken Colors

**Grupo Compay
Segundo**

Theon Cross

La Récré

BRE
QUI
GNY
MJC

www.jazzalouest.com



SOMMAIRE

ORGANISATION

02

ÉDITO

03

PROGRAMMATION

04

JOURNÉE À L'OUEST

21

MASTER-CLASS

30

CRÉATIONS ARTISTIQUES

Résidence de création

31

ACTION CULTURELLE

32

LIEUX DE CONCERTS

33

PARTENAIRES

35

ORGANISATION

MJC BRÉQUIGNY

15, av. Georges Graff 35200 Rennes
TEL : 02 99 86 95 95
accueil@mjcbrequigny.com
www.jazzalouest.com

La MJC Bréquigny est affiliée à
la FRMJC Bretagne et à la FEDELIMA
Le Festival Jazz à l'Ouest est engagé
dans le développement durable.

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL MJC BRÉQUIGNY

- **Direction** : Aurélie GARDAIR
- **Régie Technique** : Sylvain LE MOULEC
- **Régie Générale** : Pauline BLEHER
- **Production** : Fanny LEMASLE
- **Billetterie** : Marianne BRAULT
- **Les membres de la commission Festival « Jazz à l'Ouest »** : Ivain AVRIL, Gérard BRICET, Elsa DELAUNAY, Fanny LEMASLE, Aurélie GARDAIR, Dominique GIRARD, Joëlle LE CORRE, Sylvain LE MOULEC, Dominique MILONET, Maud, RAULT-COQUANTIF, Madeleine SCHWARTZWALDER, Pierre YACGER
- **L'équipe de la MJC** : Benoît BAUCHY, Matthias BAURIE, Stéphanie BLOUIN, Guillaume COUPE, Morgane COLLOBERT, Magali GOLLUCIO, Salomé LABBE, Sylvie LAGROUE, Alan VALLET, les membres du Conseil d'Administration et tous les bénévoles
- **Programmation** : Nicolas RADIN, Reno DI MATTEO et l'équipe d'ANTEPRIMA
- **Rédaction textes plaquette** : KAREDWEN et Aurélie GARDAIR
- **Graphisme** (logo, visuels affiche du Festival et mise en page de la plaquette) : Virginie OLLIVIER
- **Attachées de presse** : Stéphanie BOUISSEAU, Nathalie JOUAN

LES SALLES PARTENAIRES

- **Bibliothèques de Rennes / Bibliothèque Clôteaux-Bréquigny** : Mostafa EL FAKIR
- **Centre culturel de Liffré** : Sylvie JUPIN, Gabrielle PROVOST LOPEZ
- **La Confluence** : Estelle EON
- **Les Champs Libres** : Joëlle HAQUET
- **Château d'Apigné** : Karim KHAN RENAULT, William KHAN, Mickaël COLLET
- **Conservatoire à Rayonnement Régional** : Pascal SALMON
- **Le Diapason** : Marie-Aude LEFEUVRE, Guillaume JULIEN
- **Les Enfants de Bohême** : Claudine et Jean-Marc PLOQUIN
- **Espace Culturel du Rotz** : Franck FERRE
- **Festival Yaouank** : Glenn JEGOU, Amélia MICHEL
- **La Ferme de la Harpe (association 3 Regards Léo Lagrange)** : Maxime ROHAN
- **MJC de Pacé** : Patrice CAILLIBOT
- **Péniche Spectacle** : Annie DESMOULIN
- **Le Ty Anna Tavarn** : Gwenolé LE FUR
- **L'Escapade - Espace Le Goffic (MJC Pacé)** : Patrice CAILLIBOT

EDITO

Rendez-vous incontournable de la scène jazz renaissance,

Jazz à l'Ouest revient réchauffer le mois de novembre pour sa **trentième édition**. Cette mouture s'annonce riche en saveurs musicales mêlant **jazz, groove, rock, blues, hip-hop, folk et autres accords** à savourer, oreilles et yeux grands ouverts.

Malgré les difficultés financières rencontrées par la **MJC Bréquigny** qui **porte le festival**, il n'était pas envisageable pour le **Conseil d'Administration de la MJC** et la **Ville de Rennes** de renoncer à cet événement. **Les salles partenaires** ont également souhaité poursuivre cette **belle aventure**.

Le travail collectif a porté ses fruits et **le défi a été relevé** : **35 propositions** artistiques sur **14 lieux** différents où chacun.e pourra découvrir et apprécier des **talents locaux et internationaux** !

Jazz à l'Ouest se veut avant tout un festival ancré sur son territoire, mettant en lumière **la scène jazz locale** à travers **des résidences, des concerts et un accompagnement** des artistes tout au long de l'année. Il est également **fidèle à la vocation**

d'une association d'éducation populaire de favoriser **l'accès à la culture pour tous**. Concerts gratuits et Journée à l'Ouest sont, entre autres propositions, le reflet de cette approche qui mixe **les cultures, les musiques et les personnes**.

Jazz à l'Ouest fête cette année son **trentième anniversaire** et continue d'affirmer son identité forte avec une **programmation de qualité et accessible**. Du 6 au 23 novembre, vous pourrez ainsi savourer le dernier projet de la trompettiste **Airelle Besson**, le duo composé de **Michel Portal** et **Jean-Baptiste Trotignon**, le combo blues caribéen de **Delgrès**, la vision du Londres multiculturel de **Theon Cross** et la dernière création artistique de **Christophe Chassol** autour du mouvement et de la répétition. La **scène locale** est également très présente. La pianiste **Madeleine Cazenave**, **Gilles de Suez** ou le quartet « **West Whispers** », pour ne citer qu'eux, contribueront à mettre en lumière la **dynamique artistique** de notre territoire.

Plus qu'hier et moins que demain, **Jazz à l'Ouest** est une rencontre proposée autour des jazz où chacun.e vit une **aventure musicale et humaine**. La richesse de cette édition dépend de chacun.e d'entre nous : artistes, partenaires, public, financeurs, salariés et bénévoles,... Nous vous attendons dès le **6 novembre** à la MJC Bréquigny et dans les salles alentours pour **de beaux moments artistiques et de partage** !

*Elsa DELAUNAY,
Présidente de la MJC
Bréquigny*

MERcredi 6 NOVEMBRE

18h30

À la MJC
Bréquigny, Rennes

Gratuit

Organisé par
la Ville de Rennes
et la MJC
Bréquigny

INAUGURATION

Jazz à l'Ouest, c'est parti !

Mais que peut-il bien se passer dans la quinzaine de lieux partenaires du 6 au 23 novembre ?

La **30^{ème} édition** du Festival Jazz à l'Ouest n'aura plus de secrets pour vous après la soirée d'inauguration où toute la programmation vous sera dévoilée !

20h30

À la MJC
Bréquigny, Rennes

Gratuit

Organisé par
la MJC Bréquigny

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

Concert debut

'NDIAZ



Attention lancement ! L'inauguration se fera en compagnie du quartet sensation bretonne de ces dernières années : **N'Diaz**, un groupe qui brouille les pistes musicales en n'hésitant pas à mélanger les musiques traditionnelles : de la musique celtique au reggae en passant par la musique cajun, les rythmes latino ou le funk. Une véritable invitation au voyage pour bien débiter les festivités ! Feu !

Youn Kamm (trompette, bugle, saxhorn, chant),
Yann Le Corre (accordéon, fx), **Timothée Le Bour**
(saxophones), **Jérôme Kerihuel** (percussions, voix)

JEUDI 7 NOVEMBRE

19h30

À la MJC
Bréquigny,
Rennes

Gratuit

Organisé par
la MJC Bréquigny

Apéro-concert : **WEST WHISPERS**



Un quatuor pour bien débuter la soirée ? Les West Whispers (traduisez « Chuchotements de l'Ouest ») revisitent des standards de jazz dans le style West Coast. Du jazz « cool » en acoustique, qui marie le bois de la flûte et le cuivre du trombone sur un accordéon et une contrebasse plus rythmique. Jeux de timbres et travail du son : qui a dit que la légèreté n'avait pas de profondeur ?

Jérémie Mignotte (flûte), **Antoine Giraud** (trombone), **Marion Pacaud** (contrebasse), **Jean-Sébastien Hellard** (accordéon chromatique)

21h00

À la MJC
Bréquigny, Rennes

5€/13€/19€

Organisé par
la MJC Bréquigny

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

Concert assis

BAPTISTE TROTIGNON & MICHEL PORTAL

Musiciens renommés pour un duo (unique !) de haute volée : l'inventif clarinettiste et saxophoniste Michel Portal s'associe ici avec le pianiste Baptiste Trotignon pour une nouvelle exploration. Tous deux dotés d'une riche et solide carrière dans le jazz, ils nous proposeront une musique foisonnante nourrie par les compositions de chacun. Attention, vous n'êtes pas à l'abri d'improvisations de génie durant le concert !

Michel Portal (clarinette, saxophone), **Baptiste Trotignon** (piano)



BAPTISTE TROTIGNON



MICHEL PORTAL

© Hélène Pombrun - Jean-Marc Lubrano

Baptiste Trotignon bénéficie du soutien de la Fondation BNP Paribas pour le développement de sa carrière musicale.

21h30

À La Ferme
de la Harpe,
Rennes

Gratuit

Organisé par
La Ferme
de la Harpe

Renseignements :
02 99 59 45 38

**Concert assis
et debout**

JAM BRASS BAND NOLA



L'esprit de la Nouvelle-Orléans souffle sur Rennes avec la Jam Brass Band Nola, un brass band habitué à mettre l'ambiance (et faire bouger les pieds !). Improvisations cuivrées, sautilllement du banjo, démarche façon funkstyle, rythmes hip-hop, la tradition s'allie à la modernité pour faire danser. Un moment de joie à partager en fanfare !

VENDREDI 8 NOVEMBRE

19h30

Au Château
d'Apigné, Le Rheu

35€

Organisé par
le Château
d'Apigné

**Renseignements
et réservations :**
02 99 14 80 66

Concert assis

Soirée : «IS IT A JOC ?»

19h30 : Cocktail dînatoire 20h45 : Début du concert

GIPSY JUKEBOX

L'esprit de l'improvisation et du swing, accompagné d'un souffle de musique klezmer : le quatuor Gipsy Jukebox, bonne humeur communicative à l'appui, devrait vous entraîner au son de la clarinette... à moins que ce ne soient les cordes de leur violon, guitare ou contrebasse qui vous attachent à quelques mélodies vagabondes ? Que la fête commence !

Armand Delaval (contrebasse), **Gabriel Bonnin** (violon), **Aurélien Mourcq** (clarinette, chant), **Clément Royo** (guitare)



KATRIN-MERILI

« I just call to say I love you » aurait déclaré la chanteuse estonienne Katrin-Merili Poom pour lancer un concert en hommage à Stevie Wonder. Avec un répertoire qui couvre plus d'un demi-siècle et des tubes en pagaille, l'esprit Motown de ce roi de la soul-pop devrait accompagner l'artiste et ses musiciens issus de la nouvelle génération du jazz rennais.

Katrin-Merili Poom (chant, compositions), **Edouard Ravelomanantsoa** (claviers), **Daravan Souvanna** (basse), **Basile Gueguen** (batterie), **Julia Paugam** (chœurs)



20h00

À la MJC
Bréquigny, Rennes

Gratuit

Organisé par
la MJC Bréquigny
en partenariat avec
l'association
Borderline Games

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

Soirée jeux :

30 ANS DE JEUX DE SOCIÉTÉ

A l'occasion des 30 ans du festival Jazz à l'Ouest, l'équipe de la ludothèque vous propose une soirée jeux rétrospective de 1989 à nos jours. Depuis la fin des années 80, le jeu de société a connu un renouveau extraordinaire. Venez partager entre amis ou en famille une soirée riche en intrigues, stratégies, découvertes, suspenses et rires !

SAMEDI 9 NOVEMBRE

20h00

À la MJC
Bréquigny, Rennes

5€/10€/12€

Petite restauration
sur place

Organisé par
la MJC Bréquigny

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

Concert debut

SOULTIME

Habitué des moments apéritifs dans le cadre de leurs concerts au Ty Anna, le trio Soulttime viendra présenter son dernier album « Unspoken Stories » qui brasse de multiples influences : ambiances cinématographiques, jazz-funk, standards ou encore balades pop. Leur musique électrique devrait constituer une agréable mise en bouche pour la soirée.

Jean-Patrick Cosset (orgue hammond, moog),
Patrick Jouannic (batterie), **Guillaume Julien**
(guitare)



LA RÉCRÉ



Issus du groupe Forever Pavot, le chanteur Emile Sornin et le batteur Cédric Laban viennent jouer les gamins turbulents dans la cour du jazz en créant La Récré. Seront-ils sous la surveillance des professeurs ? Les pupitres risquent en tout cas de subir les assauts d'un jazz hip-hop décomplexé et les ardoises de se faire taguer.

Émile Sornin (chant, claviers), **Cédric Laban** (batterie)

BROKEN COLORS



Prenez un batteur de rock, un guitariste de jazz, un saxophoniste schizophrène et un contrebassiste. Ajoutez un soupçon de Fela Kuti, une pincée de Frank Zappa et une dose de Dexter Gordon. Laissez mijoter, et vous obtenez une fusion jazz-punk à la frontière d'un Charlie Mingus sous acide. Le quartet angevin franchit les lignes de démarcation habituelles pour un cocktail détonnant et offrira au public rennais la primeur de son nouvel album « Mars » (sortie prévue le 22 novembre).

Béranger Vantomme (batterie), **Jean-Sébastien Daviller** (saxophones, composition), **François Collet** (guitare), **Samuel Foucault** (contrebasse)

MARDI 12 NOVEMBRE

21h00

Au Ty Anna Tavarn, Rennes

Gratuit

Organisé par le Ty Anna Tavarn

Renseignements :
02 99 79 05 64

Concert debout

VOLKANIK

Univers décalé, explosion de cuivres, costumes improbables et ambiance digne des films d'Emir Kusturica ! Inspiré par le répertoire des fanfares tziganes de Macédoine, Serbie et de Roumanie, le Collectif Volkanik nous entraîne sur les routes des Balkans pour un voyage détonnant et un show endiablé ...



MERcredi 13 NOVEMBRE

18h30

À la bibliothèque Clôteaux-Bréquigny, Rennes

Gratuit

Organisé par la bibliothèque Clôteaux-Bréquigny

Renseignements :
02 23 62 26 91

Concert assis et debout

GILLES DE SUEZ (LITTLE BIG BAND)

Après de nombreuses collaborations, le guitariste et bassiste Gilles de Suez se lance avec le Little Big Band dans un projet personnel où il assure ici la composition. Accompagné par deux musiciens, il déroulera tout un univers de grands espaces poétiques au sein de la bibliothèque Clôteaux-Bréquigny pour un moment intimiste et savoureux.

Gilles de Suez (guitare), **Christian Tezenas** (harmonica), **Kinoeil** (trombone)



MERCRÉDI 13 NOVEMBRE

19h30

À la MJC
Bréquigny, Rennes
Gratuit

Organisé par
la MJC Bréquigny
En partenariat avec le
Conservatoire à Rayonne-
ment Régional de Rennes

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

Concert debout

Apéro-concert : CONSERVATORY JAZZ ENSEMBLE



Place aux jeunes talents de la scène du jazz rennais et régional qui émergeront demain ! Venez découvrir un combo de musiciens qui n'ont peur de rien ! Ils vous proposeront un répertoire original, fruit d'une élaboration collective exigeante et créative dans le cadre de la classe de jazz du conservatoire.

ÓRÓ

21h00

À la MJC
Bréquigny, Rennes
5€/10€/12€

Organisé par
la MJC Bréquigny
Concert assis



« Óró, sé do bheatha bhaile » est une chanson traditionnelle irlandaise qui signifie « Oh, sois le bienvenu chez toi » et donne son nom à ce tout nouveau sextet fondé par le saxophoniste Ewan Baker. Un groupe qui explore la porosité entre les improvisations jazz et les arrangements de thèmes folkloriques écossais ou irlandais. Au menu donc, la création d'une zone libre et métissée où tous les imaginaires sont possibles.

Ewan Baker (saxophones, compositions, arrangements), **Coline Genet** (violon), **Simon Prudhomme** (batterie), **Thomas Hurltel** (contrebasse), **Maxime Lhermitte** (guitare), **Julia Paugam** (chant)

MÉGAFAUNE



Le guitariste rennais Erwan Boivent vous invite (en quartet) à la création de MégaFaune, une jungle du jazz où les mélodies sont des lianes et les rythmes des plantes carnivores. Sensations électriques et vibrations modernes, le groupe jouera autant des compositions originales que des reprises qui décoiffent. Soit quatre faunes au service d'un univers iconoclaste et coloré.

Édouard Leys (piano), **Julien Pinel** (contrebasse), **Stéphane Stanger** (batterie), **Erwan Boivent** (guitare)

JEUDI 14 NOVEMBRE

21h30

À La Ferme
de la Harpe,
Rennes

Gratuit

Organisé par
La Ferme
de la Harpe

Renseignements :
02 99 59 45 38

**Concert assis
et debout**

Le Club Jazz invite **PIERRICK PÉDRON** pour une jam exceptionnelle

La réputation du saxophoniste Pierrick Pédron n'est plus à faire et c'est avec plaisir que le Club jazz de la Ferme de la Harpe accueillera le musicien pour un concert exceptionnel. Et, à domicile, tout le monde sait que ça simplifie la partie. Celle-ci devrait marquer quelques buts d'improvisation, et, souhaitons-le, jouer les prolongations musicales.



VENDREDI 15 NOVEMBRE

20h30

Au Centre
Culturel
de Liffré

10,5€/21€

Organisé par
le Centre Culturel
de Liffré

Renseignements :
02 99 68 58 58

Concert assis

NO MONEY KIDS

Let's go Kids ! Et surtout ne rendez pas la monnaie ! No Money Kids, c'est une esthétique vintage qui se nourrit des suintements du blues, de guitares qui ont la rage, le tout agrémenté d'électro. Le duo parisien propose une aventure fascinante avec leur dernier projet « Trouble » paru en début d'année.

Félix Kazablanca (chant, guitare), **JM Paletan** (basse, samples)



© Sergey Neumoscou



© Rémy Solomon

DELGRÈS

Impossible de définir Delgrès car la musique du trio ne ressemble à rien de connu. Il serait possible de parler de blues créole trempé dans un power rock abrasif, d'un esprit soul et de l'histoire de la lutte contre l'esclavage, d'une énergie brûlante et de compositions sans frontières. Mais le mieux est encore d'écouter et voir Delgrès sur scène pour profiter de ce qu'on appelle communément, un concert rare et précieux.

Pascal Danaë (chant, guitare), **Baptiste Brondy** (batterie), **Rafgee** (tuba, sousaphone)

VENDREDI 15 NOVEMBRE

20h30

À La Péniche
Spectacle, Rennes

12€/14€

Organisé par
La Péniche
Spectacle

Renseignements
et réservations :
02 99 59 35 38

Concert assis

TOUCAS TRIO VASCO

Curieux mélange et heureux voyage que propose l'accordéoniste portugais Crestiano Toucas, accompagné par un guitariste d'origine espagnole, Thierry Vaillot, et par le percussionniste indien Khalid Kouen aux tablas. Du Cap vert à l'Afrique, de la saudade au jazz, du flamenco jusqu'aux confins de l'Inde, le trio devrait transformer la péniche spectacle en navire d'exploration. Suivez les étoiles !

Crestiano Toucas (accordéon), **Thierry Vaillot** (guitare), **Khalid Kouen** (percussions)



© Manu Picado

20h30

À l'Espace
Culturel du Rotz,
Maure de Bretagne

5€/20€

Organisé par
l'Espace Culturel
du Rotz

Renseignements :
et réservations :
02 99 34 87 33

Concert assis

BO WEAUIL & THE GROOVE MAKERS



Consacré meilleur musicien français par Ben Harper, le guitariste Matthieu Fromont marche sur les pas de Bo Weavil, chanteur de blues américain, près d'un siècle plus tard. Avec ses musiciens, il ajoute à un blues sophistiqué des touches d'afro-beat, de rock psychédélique et des riffs accrocheurs. Un concert pour se plonger dans tous les âges de la musique afro-américaine. Let's groove !

Matthieu Fromont (Bo Weavil - chant, guitare, harmonica), **Igor Pichon** (basse), **Ivan « don » Tamayo** (percussions afro-cubaines), **Richard Housset** (batterie)

DD'S BROTHERS



Ambiance sixties actualisée avec le show des DD's Brothers : les voix de la Congolaise Dora Kuvuna et du Californien Dorien Smith sont portées par 8 musiciens pétris de soul et de funk. Cuivres en explosion, section rythmique à laquelle vous ne pourrez échapper, l'esprit d'Ike & Tina Turner est ici revisité pour réunir la grande famille de la soul.

Dora Kuvuna (chant), **Dorien Smith** (chant), **Antoine Vial-Collet** (batterie), **Quentin Rochas** (basse), **Matthieu Vial-Collet** (guitare), **Sébastien Pintiaux** (guitare), **Félicien David** (sax baryton), **Régis Ferrante** (sax tenor)

SAMEDI 16 NOVEMBRE

19h00

À la MJC
Bréquigny, Rennes

Gratuit

Petite restauration
sur place proposée par
« Marmita » (plat 3€ à 5€)

Organisé par
la MJC Bréquigny

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

20h30

À la MJC
Bréquigny, Rennes

5€/13€/19€

Organisé par
la MJC Bréquigny

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

Concert assis

Madeleine Cazenave
(piano), **Sylvain Didou**
(contrebasse), **Boris
Louvet** (batterie)

Apéro-concert :

AZILIS ESNAULT DUO

Venez prolonger l'été et retrouver l'ambiance des plages brésiliennes ! Azilis Esnault, accompagnée de Romain Salmon à la guitare, vous propose un répertoire tissé autour des musiques brésiliennes, teinté de Jazz. Un duo de choc pour des reprises de Chico... Buarque, Tom Jobim et Djavan ! De la bossa nova à la samba canção, en passant par le chorro, ils vous emmèneront voyager aux différents coins du Brésil.

Azilis Esnault (chant), **Romain Salmon** (guitare)

MADELEINE CAZENAVE (TRIO ROUGE)

Habituee à jouer en solitaire, la jeune pianiste Madeleine Cazenave est désormais accompagnée par la contrebase de Sylvain Didou et la batterie de Boris Louvet. Pour incarner cette nouvelle aventure, c'est la couleur rouge qui a été choisie, une teinte riche d'émotions pour une palette musicale qui emprunte autant à Erik Satie qu'à Tigran Hamasyan ou Gogo Penguin. Variations en noir, blanc... et rouge piano.



AIRELLE BESSON

Subtilité, délicatesse, voilà des mots qui pourraient définir le jeu de la trompettiste Airelle Besson. Trois ans après son passage au festival, elle revient en quartet enchanter la scène de la MJC Bréquigny.

Autant compositrice que cheffe d'orchestre, la musicienne est devenue incontournable sur la scène jazz. Dans l'écrin feutré de la trompette et du Rhodes, la voix d'Isabel Sörling vient enchanter des mélodies organiques qui prennent au corps. Une pépite à ne pas manquer !

Airelle Besson (trompette), **Isabel Sörling** (voix), **Benjamin Moussay** (claviers), **Fabrice Moreau** (batterie)



Production GiantSteps. Airelle Besson bénéficie du soutien du fond d'action Sacem et de la BNP Paribas. Album : Radio One (Naïve, 2016)

Dimanche 17 novembre

**DE 14h30
À 19h30**

Gratuit

**Tout public /
Familles**

À la MJC
Bréquigny, Rennes
Organisé par
la MJC Bréquigny

Renseignements :
02 99 86 95 95

Restauration :
goûter sur place

JOURNÉE À L'OUEST : SWING (R)ÉVOLUTION !

(Des années 30 à nos jours)

Le Festival Jazz à l'Ouest a 30 ans. C'est l'occasion pour l'équipe de la MJC Bréquigny de vous inviter à voyager dans le temps. Jeux, contes, dégustations, concerts et invitations à danser pour toute la famille vous seront proposés au cours de cet instant de partage et de convivialité.

Dès 14h30 : Jeux en folie !

Le London Bridge s'effondrera-t-il avant la Tour Eiffel ? Tout dépendra des architectes et de leurs Kaplas... Mais soyez rassurés, vous bénéficierez des conseils avisés des animateurs de la ludothèque de la MJC Bréquigny et de Bordeline Games pour vos réalisations en tous genres ! Découvrez également le circuit de billes géant et de nombreux jeux de construction !

De 14h30 à 16h30 : Quand le cinéma se met à parler...

Une des (R)évolutions des années « Swing » ? Le parlant arrive au cinéma et remplace progressivement le cinéma muet ! Découvrez le principe d'animation de l'image et du phonotrope à travers les ateliers mis en place par l'Espace Public Numérique de la MJC.

14h30 : Atelier pâtisserie (pour petits et grands)

L'association « Marmita » et les habitants du quartier de Bréquigny vous invitent à préparer et déguster un goûter aux saveurs des années 30 pour fêter les 30 ans du Festival. A vos toques et tabliers !

De 15h à 16h30 : Lectures animées pour les moins de 6 ans (Langue des Signes Française / Français).

De 16h à 16h30 : Les premiers cartoons

Retrouvez Popeye, Betty Boop, Felix Le Chat ou Mickey (projection d'extraits de dessins animés des années 30).

De 16h30 à 19h30 : Swing ou hip-hop... à vous de choisir !

Rencontre explosive et inédite entre danses, hip-hop et Lindy hop.

A partir de 17h30 : Concert et bal participatif avec VENI, VIDI, SWING!

4 musiciens de jazz rennais à l'énergie rayonnante pour danser et chanter sur du jazz swing des années 30 et des chansons françaises !



MARDI 19 NOVEMBRE

18h30

À la MJC
Bréquigny, Rennes

Gratuit

Organisé par
la MJC Bréquigny
et Skeudenn
Bro Roazhon
dans le cadre
du Festival Yaouank

Renseignements :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

**Concert assis
et debout**

SKY'ZON

Lors d'une soirée Jam Session du Penny Lane, Yaouank a mis au défi six musiciens d'arranger un répertoire constitué des plus grands tubes du fest-noz en proposant une version alternative des morceaux qui ont marqué les esprits.

Ne manquez pas leur concert de sortie de résidence à la MJC !

Yann-Ewen L'Haridon (saxophone, chant), **Louri Derrien** (trompette, bombarde), **Clément Dallot** (accordéon, clavier), **Kevin Le Pennec** (guitare), **Mathieu Alhachimi** (basse), **Théo Morin** (batterie)



MERcredi 20 NOVEMBRE



12h30

Aux Champs
Libres,
Rennes

Gratuit

Organisé par
Les Champs Libres

Renseignements :
02 23 40 66 00

Concert assis

DALVA invite VINCENT BUCHER

« Plus on est de musiciens, plus on rit » ! Le groupe Dalva (ici en quartet) invite l'harmoniciste Vincent Bucher à le rejoindre le temps d'un concert aux Champs Libres. Sur des compositions originales, les mélodies du saxophone échangeront avec l'harmonica et la voix, et des touches percussives. Poésie sensible et blues tapageur seront au rendez-vous pour un grand moment musical.

Camille Weale (textes, chant), **Marolito** (composition, arrangement, guitares), **Erwan Salmon** (saxophone baryton, ténor), **Pierre-Yves Prothais** (marimba, luth du Niger, percussions), **Vincent Bucher** (harmonica)

JEUDI 21 NOVEMBRE

20h30

À la Confluence,
Betton

4€/6€/9€/18€

Organisé par
la Ville de Betton

Renseignements :

02 99 55 05 45

Concert assis

GRUPO COMPAY SEGUNDO

Qui n'a jamais chantoné sur la « Chan chan » du légendaire Buena Vista Social Club ? L'ensemble de Compay Segundo, qui avait créé l'armónico, une guitare à sept cordes, est aujourd'hui dirigé par son fils, Salvador Repilado Labrada. Accompagné par neuf musiciens, il entretient l'esprit musical toujours vibrant de l'ensemble et transportera le public directement à Cuba. Le port du panama n'est pas obligatoire pour ce concert généreux et coloré !

En amont du concert, venez vous initier au Son en compagnie de la danseuse Vanessa Neira de l'association Cubanizate qui vous guidera dans la découverte des rythmes et pas de cette danse cubaine (19h), sur réservation : culture@betton.fr (jauge limitée).

Salvador Repilado Labrada (Direction, contrebasse), **Rafaël Inciarte Rodríguez** (Direction musicale, clarinette), **Félix Martínez Montero** (armónico, chœurs), **Hugo Garzón Bargalló** (1^{ère} voix, maracas), **Nilso Arias Fernández** (2^{ème} voix, guitare), **Haskell Armenteros Pons** (clarinette), **Rafaël Inciarte Cordero** (clarinette basse), **Rafaël Fournier Navarro** (percussions, chœurs), **Yoël Matos Rodríguez** (guitare, chœurs)



20h30

Au Diapason,
Rennes

4€/8€/16€

Organisé par
le Diapason -
Université Rennes 1

Renseignements

et réservations :

02 23 23 55 68

Concert assis

ANTILOOPS



Lauréate du premier prix du concours national de flûte jazz présidé par Magic Malik, jouant sur scène aux côtés de Wax Tailor ou A State of mind, Ludivine Issambourg transgresse les règles avec son projet Antiloops. La précision du jazz ? Des samples de hip-hop ? De la transe électro ? Un peu tout ça et surtout beaucoup de talent de la part de ce quartet bien implanté dans les musiques urbaines et actuelles qui donnera à ce concert le goût du réel, de la méditation, de l'exploration. ou de la danse !

Ludivine Issambourg (flûte), **Nicolas Derand** (claviers), **Gaël Petrina** (basse), **Stéphane Huchard** (batterie)

THEON CROSS

Figure éminente de la scène jazz de Londres, le tubiste et compositeur Theon Cross (Sons of Kemet) officie ici en trio avec deux autres pointures d'Outre-Manche : la saxophoniste Nubya Garcia et le batteur Moses Boyd, avec qui il a sorti cette année l'album « FYAH », qui mélange aussi bien la musique de club, la tradition caribéenne ou le hip-hop. Un assemblage créatif pour des compositions pleines de force. À consommer sans modération.

Theon Cross (tuba), **Nubya Garcia** (saxophone ténor), **Moses Boyd** (batterie)



VENDREDI 22 NOVEMBRE

20h30

À l'Escapade
Espace Le Goffic,
Pacé

10€/12€

Organisé par
la MJC de Pacé

Renseignements
et réservations :
02 99 60 14 72

Concert assis

DALVA

Le sextet Dalva joue une musique de l'errance, celle des plaines de l'Ouest ou des déserts africains. Cet univers désertique résonnera avec des calebasses ou du marimba, quelques notes de saxophone et de la noise. Partez pour un voyage rebelle en marge des voies ferrées que vous pourrez découvrir dans leur premier album « Rail » (sortie prévue à l'automne) !

Camille Weale (textes, chant), **Marolito** (composition, arrangement, guitares), **Erwan Salmon** (saxophone baryton, ténor), **Pierre-Yves Prothais** (marimba, luth du Niger, percussions), **Mike Delaere** (basse), **Alex Tual** (batterie)

Première partie assurée par l'atelier jazz de l'école de musique et de danse « Accordances-Syrenor ».



19h30

À la MJC
Bréquigny,
Rennes

Gratuit

Petite restauration
sur place

Organisé par
la MJC
Bréquigny

Apéro-concert :
SALMON & ADNOT



© Mirific Studio

C'est en enregistrant dans le même studio que le saxophoniste Erwan Salmon et le guitariste Manuel Adnot décident d'officier en duo et de laisser place à toute la latitude de l'improvisation parmi des mélodies cycliques : de grandes nappes sonores, hypnotiques, d'où s'échapperont chorus, souffles et digressions. Un concert à quatre mains et deux cœurs rythmiques qui se répondront.

Erwan Salmon (saxophones), **Manuel Adnot** (guitare électrique 8 cordes)

21h00

À la MJC
Bréquigny, Rennes
5€/13€/19€
Organisé par
la MJC Bréquigny

Renseignements
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95
Concert assis

CHASSOL



© Flavien Pireau

Un concert de Chassol, c'est plus qu'un concert, c'est une expérience ! Un moment qui vibre quand le musicien plaque ses compositions au piano sur des enregistrements glanés aux quatre coins du monde, souvent accompagnés de projections vidéo qui transforment le concert en performance. Passionné autant de musique pop que de musique minimaliste, l'artiste qui a beaucoup composé pour le cinéma ne manquera pas de nous emmener dans ses projections musicales, pour une clôture de festival voyageuse.

Christophe Chassol (compositions, pianiste), **Mathieu Edward** (batterie)

SAMEDI 23 NOVEMBRE

21h00

Au Ty Anna Tavarn,
Rennes

Gratuit

Organisé par
Le Ty Anna Tavarn

Renseignements :
02 99 79 05 64

Concert debout

ERWAN VOLANT QUARTET

Guitariste issu de la scène jazz bigoudène, influencé par Pat Metheny, John Scofield... Erwan Volant revient accompagné de musiciens dont la renommée n'est plus à faire pour un concert aux influences multiples mêlant reprises et compositions. Le blues, l'Afrique et le Brésil s'invitent pour distiller une musique sans frontières autres que celles de la création.

Erwan Volant (guitare), **Philippe Turbin** (piano), **Etienne Callac** (basse), **Dominique le Bozec** (batterie)



© Sert Philouze

SKY'ZON



© Tanguy Marchais

Le jazz et la musique bretonne continuent de faire bon ménage avec cette nouvelle création en partenariat avec le festival Yaouank ! Au menu de ce fest-noz revisité, six musiciens réarrangent à leur sauce les thèmes les plus connus de ces musiques à danser. Vous reprendrez bien une dose de l'aridité façon groovy ?

Yann-Ewen L'haridon (saxophone, chant), **Louri Derrien** (trompette, bombarde), **Clément Dallot** (accordéon, clavier), **Kevin le Pennec** (guitare), **Mathieu Alhachimi** (basse), **Théo Morin** (batterie)

Au Festival
Yaouank,
Parc des Expositions
7,50€ (carte Sortir aux
bureaux de Skeudenn)

15€/20€

Organisé par
Skeudenn Bro
Roazhon dans
le cadre du Festival
Yaouank

Renseignements :
Skeudenn Bro Roazhon
02 99 30 06 87

**Concert assis
et debout**

MASTER-CLASS

SAMEDI

16 NOVEMBRE

& DIMANCHE

17 NOVEMBRE

DE 9h30 À 17h30

À la MJC Bréquigny,

Rennes

Réservée aux musiciens
professionnels

120€

Renseignements
et inscriptions :
MJC Bréquigny
02 99 86 95 95

artistique@mjcbréquigny.com

MASTERCLASS ALEX TASSEL

Co-fondateur des Nuits Blanches, collaborant aussi bien avec Manu Katché, Eric Legnini, Diego Imbert, DJ Cam ou Laurent de Wilde, le compositeur et trompettiste Alex Tassel explore aussi bien le jazz acoustique qu'électrique. L'année 2019 marque pour lui la sortie du double album « Past & Present » et « A Quiet Place », une facette sans le moindre artifice pour le premier disque enregistré comme dans les années 60, dans la lignée de Wayne Shorter ou Roy Hargrove.

Avec un parcours aussi prolifique que varié, Alex Tassel ne manquera pas de partager son expérience du métissage des musiques jazz et les émotions de son jeu lors de cette master-class.

LUNDI

18 NOVEMBRE

Organisée par le CRR

Réservée aux élèves
du CRR



© Renand-Baur



CRÉATIONS ARTISTIQUES

SOUTENUES PAR LA MJC BRÉQUIGNY

RÉSIDENCES DE CRÉATION

Pour la 5^{ème} année, la MJC Bréquigny a choisi de soutenir la création à travers le regard moderne de jeunes artistes en portant une attention particulière aux musiciens émergents et confirmés de la scène rennaise.

DU 18 > 19 NOVEMBRE à la MJC Bréquigny - Sky'zoN

Dans le cadre du festival, la toute nouvelle formation rennaise Sky'zoN sera en résidence à la MJC. Un groupe qui travaillera à un savant mélange entre jazz et musique de fest noz, où comment allier la musique et la danse en revitalisant le répertoire traditionnel breton. En revisitant ses airs les plus connus, le groupe Sky'zoN ne manquera pas de vous faire remuer de la tête aux pieds lors du concert de sortie de résidence.

LE FESTIVAL S'ENGAGE À RESPECTER
LA CHARTE DE LA VIE NOCTURNE
DE LA VILLE DE RENNES.



DU 11 > 13 NOVEMBRE à la MJC Bréquigny - MEGAFAUNE

Quartet électrique, iconoclaste et coloré, MégaFaune un répertoire de compositions originales et de reprises singulières. Amateurs de grands espaces et de blues mordant, ne manquez pas leur concert de sortie de résidence le 13 novembre !

ACTION CULTURELLE

A la découverte des coulisses du jazz et de la danse.

La MJC Bréquigny propose aux enfants de 7 à 10 ans une immersion au cœur du festival Jazz à l'Ouest autour de rencontres et d'ateliers participatifs encadrés par des professionnels. Un parcours en trois rendez-vous leur est proposé pendant le Festival. L'univers de la scène n'aura plus de secrets pour eux et ils pourront laisser libre cours à leur créativité et leur imagination !



A l'issue de leur voyage, ils exploreront les loges et coulisses du concert de Chassol lors de la soirée de clôture du festival. Attention, une soif d'improvisation pourrait les surprendre plus tôt que prévu... et les spectateurs également !

Gratuit

Renseignements et inscriptions :
MJC Bréquigny - 02 99 86 95 95

Ce parcours invite les enfants à explorer le festival dans des lieux de concert du quartier des Clôteaux (MJC et bibliothèque Clôteaux-Bréquigny)



LIEUX DE CONCERTS

Le Festival s'engage pour un développement durable : **soyez éco-citoyens**, pensez au métro, au bus, au vélostar et au **covoiturage** ! Toutes les infos sur www.star.fr et www.levelostar.fr



Centre Culturel de Liffre

Rue Pierre de Coubertin
35340 Liffre

02 99 68 58 58

www.ville-liffre.fr

● **Bus** : Ligne 9B

Les Champs Libres

10 cours des Alliés, Rennes

02 23 40 66 00

www.leschampslibres.fr

● **Métro** : « Charles de Gaulle »

● **Bus** : Lignes C1/C2/11

Le Diapason

Université de Rennes
1 Allée Jules Noël, Rennes

02 23 23 55 68

● **Bus** : Lignes C3 - 31 - 64
ou C4 - C6 - 67 - 40ex -
41ex - Star de nuit



MJC Bréquigny

15 av. Georges Graff,
Rennes

02 99 86 95 95

accueil@mjcbrequigny.com

www.jazzalouest.com

www.mjcbrequigny.com

● **Bus** : Ligne C5
arrêt « Lycée Bréquigny »

Bibliothèque Cloteaux-Bréquigny

84 rue d'Angleterre, Rennes

02 23 62 26 91

● **Bus** : Ligne C5
arrêt « Lycée Bréquigny »

Château d'Apigné

35650 Le Rheu

02 99 14 80 66

www.chateau-apigne.fr

Ferme de la Harpe

Avenue Charles Tillon,
Rennes

02 99 59 45 38

www.3regards.com

● **Métro** : « J.F. Kennedy »
arrêt « Villejean Université »
ou « Kennedy »

● **Bus** : Lignes C4/30 arrêt
« Bois Labbé » / Ligne 12
arrêt « Meynier » / N1

Péniche Spectacle

Théâtre du Pré Perché
30 quai Saint-Cyr, Rennes

02 99 59 35 38

www.penichespectacle.com

● **Métro** : « République »

● **Bus** : Lignes
C4/11/53/54/55/56
arrêt « Pont de Bretagne »
Ligne C2 arrêt
« Place de Bretagne »

La Confluence, Betton

Place Charles de Gaulle,
35830 Betton

02 99 55 10 18

● **Bus** : Ligne 51



L'Escapade - Espace Le Goffic

MJC de Pacé,
6 av Le goffic, 35740 Pacé

02 99 60 14 72

● **Bus** : Lignes 65/77 arrêt
« Carré Dumaine »

Ty Anna Tavarn

19 place Sainte-Anne, Rennes

02 99 79 05 64

● **Métro** : « Sainte-Anne »

Festival Yaouank

Parc des expositions

La Haie Gautrais,

35172 Bruz

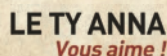
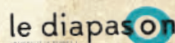
02 99 30 06 87

● **Bus** : Ligne 57
arrêt « Parc Expo »

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



LIEUX DE CONCERTS



PARTENAIRES PROFESSIONNELS



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz



la culture avec
la copie privée



PARTENAIRES MEDIA



AUTRES PARTENAIRES



PROGRAMMATION JAZZ À L'OUEST 2019

Date	Horaire	Évènement	Lieux	Tarif
6/11	20H30	Inauguration : 'Ndiaz	MJC Bréquigny	Gratuit
7/11	19H30	Apéro-Concert : West Whispers	MJC Bréquigny	Gratuit
7/11	21H00	Baptiste Trotignon et Michel Portal	MJC Bréquigny	5€/13€/19€
7/11	21H30	Jam Brass Band Nola	Ferme de la Harpe	Gratuit
8/11	19H30	Soirée « Is it a joc ? » (avec cocktail dinatoire et dégustation de vin) Gipsy Juxebox / Katrin Merili	Château d'Apigné	35€ €
8/11	20H00	Soirée jeux	MJC Bréquigny	Gratuit
9/11	20H00	Soul Time La Récré / Broken Colors (Side project forever pavot)	MJC Bréquigny	5€/10€/12€ €
12/11	21H00	Volkanik	Ty Anna Tavar	Gratuit
13/11	18H30	Gilles De Suez (Little Big Band)	Bibliothèque Clôteaux-Bréquigny	Gratuit
13/11	19H30	Apéro-Concert : Conservatory Jazz Ensemble	MJC Bréquigny	Gratuit
13/11	21H00	Óró / MégaFaune	MJC Bréquigny	5€/10€/12€ €
14/11	21H30	Le Club Jazz invite Pierrick Pédrón	Ferme de la Harpe	Gratuit
15/11	20H30	No Money Kids / Delgrès	Centre culturel Liffre	10,5€/21€ €
15/11	20H30	Toucas Trio Vasco	Péniche Spectacle	12€/14€ €

Tarifs concerts MJC : Carte SORTIR / lycéens, étudiants, adhérents MJC et demandeurs d'emploi / Tarif plein
Tarifs réduits et tarif carte SORTIR sur présentation de justificatifs.
Renseignements dans les lieux de concerts.

PROGRAMMATION JAZZ À L'OUEST 2019

Date	Horaire	Évènement	Lieux	Tarif
15/11	20H30	Bo Weavil & the groove makers / DD's brothers	Espace culturel du Rotz Maure de Bretagne	5€/20€ €
16/11	19H00	Apéro-Concert : Azilis Esnault duo	MJC Bréquigny	Gratuit
16/11	20H30	Madeleine Cazanave (Trio Rouge) / Airelle Besson	MJC Bréquigny	5€/13€/19€ €
16/11 17/11	9H30- 17H30	Master Class : Alex Tassel	MJC Bréquigny	120€ €
17/11	14h30- 19h30	Journée à l'Ouest	MJC Bréquigny	Gratuit
17/11	17H30	Veni Vidi Swingi	MJC Bréquigny	Gratuit
19/11	18H30	Sky'zoN	MJC Bréquigny	Gratuit
20/11	12H30	Dalva invite Vincent Bucher	Les Champs Libres	Gratuit
21/11	20H30	Grupo Compay Segundo	La Confluence Bettou	4€/6€/9€/18€
21/11	20H30	Antiloops / Theon Cross	Le Diapason	4€/8€/16€ €
22/11	20H30	Dalva	Espace Le Goffic Pacé	10€/12€ €
22/11	19H30	Apéro-Concert : Salmon & Adnot	MJC Bréquigny	Gratuit
22/11	21H00	Clôture : Chassol	MJC Bréquigny	5€/13€/19€ €
23/11	21H00	Erwan Volant Quartet	Ty Anna Tavar	Gratuit
23/11	-	Sky'zoN	Festival Yaouank Parc des Expositions	7,50€/15€/20€ €

**06
23
NOV
2019**

JAZZ **L'OUEST**



**Retrouvez toute
la programmation
et la billetterie
du festival sur
www.jazzalouest.com**

**MJC Bréquigny
02 99 86 95 95**

**BRE
QUI
GNY
MJC**