

À L'OUEST  
**JAZZ**  
#34

**5 → 23 NOV. 2024**  
**RENNES & SES ENVIRONS**

CÉLINE BONACINA · CHARLÉLIE COUTURE  
ARNAUD DOLMEN & LÉONARDO MONTANA  
HAÏDOUTI ORKESTAR · TIGRAN HAMASYAN  
ROBINSON KHOURY · JEAN-MARIE MACHADO  
SARAH MCCOY · SANDRA NKAKÉ  
CLAUDE TCHAMITCHIAN · TRUE LOVES

ET DE NOMBREUX AUTRES ARTISTES !

BRE  
QUI  
GNY  
MJC

#JA02024

[WWW.JAZZALOUEST.COM](http://WWW.JAZZALOUEST.COM)



# PROGRAMMATION

INAUGURATION

5 NOV 20 h 00 **GRATUIT** GINKO BILOKA JAZZ POP CARIBÉEN MJC BRÉQUIGNY P.7

6 NOV 20 h 30 1<sup>ère</sup> PARTIE CHARLIE TAZ DUO ALICE CHAHBAZIAN JAZZ VOCAL NOKTAMBÜL P.8

6 NOV 12 h 30 **GRATUIT** ER JAZZ QUINTET JAZZ POST-BOP AUDITORIUM DES CHAMPS LIBRES P.9

7 NOV 20 h 00 LA FALAISE DES LENDEMAINS DISKAN JAZZ OPÉRA OPÉRA DE RENNES P.10

7 NOV 20 h 30 **GRATUIT** POUR LES ETUDIANT-ES SARAH KAY TRIO HIP-HOP - SPOKEN WORD TRUE LOVES FUNK SOUL LE DIAPASON P.11

8 NOV 20 h 00 LA FALAISE DES LENDEMAINS DISKAN JAZZ OPÉRA OPÉRA DE RENNES P.10

8 NOV 20 h 30 PALOMA NEGRA ONDA FLAMENCA LATINA LA PÉNICHE SPECTACLE P.12

8 NOV 20 h 30 TAGO MAGO JAZZ PROGRESSIF LACOUSTIK P.13

8 NOV 19 h 30 **GRATUIT** JACK AND PW JAZZ MJC PACÉ P.14

8 NOV 19 h 30 VENI VIDI SWING! AVEC COCKTAIL DINATOIRE ET DÉGUSTATION DE VINS LOUCANTA SWING SAMBA CANÇÃO LE CHÂTEAU D'APIGNÉ P.15

9 NOV 18 h 00 LA FALAISE DES LENDEMAINS DISKAN JAZZ OPÉRA OPÉRA DE RENNES P.10

9 NOV 19 h 00 **GRATUIT** APÉRO-CONCERT LULE SWING MJC BRÉQUIGNY P.16  
20 h 30 WEST JAZZ ORCHESTRA VENTS D'OUEST  
ROBINSON KHOURY JAZZ PICTURAL

9 NOV 20 h 30 QUE RESTE-T-IL CHANSON JAZZ LE ROTZ P.18  
CHARLÉLIE COUTURE CHANSON BLUES

10 NOV 16 h 00 LA FALAISE DES LENDEMAINS DISKAN JAZZ OPÉRA OPÉRA DE RENNES P.10

12 NOV 20 h 30 **GRATUIT** MARYLL ABBAS TRIO MUSIQUES DU MONDE LA REINE DE CŒUR P.20

12 NOV 19 h 00 **GRATUIT** APÉRO-CONCERT MU SOUL JAZZ  
20 h 30 ADÈLE VIRET QUARTET JAZZ CHAMBRISTE MJC BRÉQUIGNY P.21  
ARNAUD DOLMEN & LÉONARDO MONTANA JAZZ CARIBÉEN

13 NOV 20 h 30 ZÄ QUARTET JAZZ VOCAL NOKTAMBÜL P.22

14 NOV 19 h 00 **GRATUIT** APÉRO-CONCERT HIMERA JAZZ ET MUSIQUES TRADITIONNELLES MJC BRÉQUIGNY P.22  
20 h 30 OPSID JAZZ GROOVE  
CÉLINE BONACINA JAZZ FUSION

15 NOV 20 h 30 HOP HOP HOP CREW BALKAN FUSION NOKTAMBÜL P.24

15 NOV 20 h 30 OOZ BAND BRASS BAND SALLE DES FÊTES GUIPRY-MESSAC P.24

|        |                         |                                    |                                |                                        |      |
|--------|-------------------------|------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|------|
| 15 NOV | 20 h 30                 | HAÏDOUTI ORKESTAR                  | TURKISH ET GIPSY<br>BRASS BAND | L'ANTICHAMBRE                          | P.25 |
| 15 NOV | 21 h 00                 | SANDRA NKAKE                       | SOUL JAZZ                      | CENTRE CULTUREL<br>POLE SUD            | P.26 |
| 16 NOV | 20 h 30                 | CHARANGA SANTA LUCIA               | MUSIQUE<br>CUBAINE             | NOKTAMBÜL                              | P.27 |
| 16 NOV | 20 h 00                 | GRAND GROOVE<br>ORCHESTRA + DJ SET | BLUE NOTE<br>GROOVE            | LA PAILLETTE                           | P.27 |
| 16 NOV | 20 h 30                 | GRATUIT MATHIAS LÉVY               | CHANSON JAZZ                   | LA CAVALE                              | P.28 |
| 16 NOV | 20 h 30                 | SWING CHIC<br>ET ZAZOU CHOC        | VOCAL SWING                    | LA PÉNICHE<br>SPECTACLE                | P.28 |
| 16 NOV | 20 h 30                 | SARAH McCOY                        | JAZZ - BLUES                   | LA CONFLUENCE                          | P.29 |
| 17 NOV | DE 14 h 30<br>À 18 h 00 | GRATUIT JOURNÉE À L'OUEST          | GROOVE<br>DU DIMANCHE          | MJC BRÉQUIGNY                          | P.30 |
| 19 NOV | 20 h 30                 | GRATUIT SIMBA BAUMGARTNER          | JAZZ MANOUCHE                  | LA CAVALE                              | P.31 |
| 20 NOV | 18 h 00                 | GRATUIT JOP ET SABAH AL ANI        | CONCERT<br>DESSINÉ JAZZ        | BIBLIOTHÈQUE DES<br>CLÔTEAUX-BRÉQUIGNY | P.31 |
| 20 NOV | 19 h 00                 | GRATUIT APÉRO-CONCERT<br>JVRQ      | JAZZ BOP                       | MJC BRÉQUIGNY                          | P.32 |
|        | 20 h 30                 | ZOÏ ZONE                           | JAZZ CONTEMPORAIN              |                                        |      |
|        |                         | CLAUDE TCHAMITCHIAN                | JAZZ INTIME<br>ET IMAGINAIRE   |                                        |      |
| 21 NOV | 20 h 30                 | HARVEST MOON TRIO                  | JAZZ VOCAL                     | NOKTAMBÜL                              | P.34 |

|        |         |                                 |                      |                            |      |
|--------|---------|---------------------------------|----------------------|----------------------------|------|
| 21 NOV | 20 h 00 | THE WACKY JUGS                  | BLUES RURAL          | CARAVANE MJC<br>AR MILTAMM | P.34 |
| 22 NOV | 20 h 30 | MEMORIES                        | JAZZ VOCAL           | NOKTAMBÜL                  | P.35 |
| 22 NOV | 20 h 30 | JANICK MARTIN TRIO              | TRANSE POPULAIRE     | LA MAISON BLEUE            | P.35 |
| 23 NOV | 19 h 00 | GRATUIT APÉRO-CONCERT<br>LEYELI | CHANSONS<br>DU MONDE | MJC BRÉQUIGNY              | P.36 |
|        | 20 h 30 | FÜLÜ                            | ELECTROBRASS         |                            |      |
|        |         | CONCOMBRE                       | TRANSE JAZZ          |                            |      |
| 26 NOV | 20 h 00 | TIGRAN HAMASYAN                 | JAZZ PROGRESSIF      | LE CARRÉ SÉVIGNÉ           | P.38 |

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE      | P.40 |
| LA MJC BRÉQUIGNY S'ENGAGE !    | P.41 |
| LA CARTE DES LIEUX DU FESTIVAL | P.42 |
| COMMENT Y ALLER ?              | P.44 |
| LES TARIFS                     | P.46 |
| L'ÉQUIPE                       | P.46 |
| LES PARTENAIRES                | P.47 |

Un plongeon musical dans l'univers du jazz, sur un quai de gare les regards croisés de deux musicien.ne.s qui s'apprêtent à partir vers un ailleurs où tout est possible, une rencontre improvisée d'artistes au crépuscule en bord de Vilaine... Si vous avez vu nos dernières affiches, vous l'aurez compris : Jazz à l'Ouest promeut le voyage, la circulation des esthétiques et la rencontre.

Cette année, le voyage se poursuit au fil de l'eau et nous embarque pour des échanges avec des musicien.nes qui racontent des histoires, la leur, la nôtre, intimes ou universelles :

- Plongez dans des récits imaginaires et imagés où cultures et langues se croisent et se mêlent pour nous offrir des moments musicaux intenses : le duo composé d'Arnaud Dolmen, batteur guadeloupéen, et du pianiste brésilien Leonardo Montana est un véritable appel à la liberté, Tigran Hamasyan explore un conte populaire arménien, Claude Tchamitchian nous transporte à Nairi, le territoire antique de l'Arménie, et l'équipage de Haidouti Orkestar nous plonge au cœur des Carpates.
- Laissez-vous porter par des histoires de vie, au travers des textes poétiques de Charlélie Couture, des chansons soul poignantes de Sandra Nkalé ou de Sarah McCoy qui laissent percer des douloureuses fêlures.
- Ecoutez et admirez les paysages sonores de « La Falaise des lendemains », opéra jazz de Jean-Marie Machado où anglais, breton et français tissent un récit sur 3 époques.
- Participez à l'histoire de la rencontre qui se tissera entre le West Jazz Orchestra, big band rennais résident permanent à la MJC Bréquigny, et Robinson Khoury qui jette des ponts entre la peinture et la musique.

De mouvement, il sera également question au travers de musiques énergiques, festives et sensibles : que ce soit le jazz lumineux de Céline Bonacina, la funk soul instrumentale de True Loves, groupe de Seattle, ou la soirée de clôture avec le voyage dans l'univers foisonnant de Fülü et son electrobrass luxuriant.

Pendant 3 semaines, nous vous convions à partager ces moments musicaux avec nous, à la MJC Bréquigny comme dans les 21 salles partenaires, à continuer à défendre le spectacle vivant, espace de rencontre des musiques, des cultures, ainsi que le jazz, musique de fête et de métissage.

Bon festival !

**AURÉLIE GARDAIR**  
DIRECTRICE

**PIERRE VACGER**  
PRÉSIDENT

ET L'ÉQUIPE  
DU FESTIVAL



**ÉDITO**

## INAUGURATION JAZZ À L'OUEST, C'EST PARTI !



Sarah Kay

### JAZZ POP CARRIBÉEN GINKO BILOKA

L'ouverture du festival se fera en compagnie du Gwoka, la musique traditionnelle guadeloupéenne portée par le groupe Ginko Biloka. Un style musical que les musiciens accompagnant le chanteur Bruno se font un plaisir d'habiller de jazz. Un concert entre textes poignants et percussions, pour une musique ensoleillée qui place d'emblée le festival sous le signe de la joie et du partage.

**BRUNO THÉNARD** : CHANT ET PERCUSSIONS  
**MARIE CARPENTIER** : CHANT ET PERCUSSIONS  
**SIMON PRUDHOMME** : BATTERIE  
**MICHAËL VIGNERON** : PIANO ET SYNTHÉTISEUR  
**GABRIEL DE CAQUERAY VALMENIER** : BASSE ÉLECTRIQUE  
**ALEXANDRE DESCHAMPS** : SAXOPHONE ET PERCUSSIONS

**MARDI 5 NOV.**

**20 h 00**

**MJC BRÉQUIGNY**  
RENNES

**GRATUIT**

**CONCERT DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
**02 99 86 95 95**



**MERCREDI 6 NOV.**

**20 h 30**

**NOKTAMBÛL**  
RENNES

4€ - 8€ - 12€

**CONCERT ASSIS ET DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
[CONTACT@NOKTAMBUL.COM](mailto:CONTACT@NOKTAMBUL.COM)

 **JAM SESSION À L'ISSUE DU CONCERT**  
**N'oubliez pas vos instruments !**

Première partie

**JAZZ VOCAL**

## **CHARLIE TAZ DUO**

D'Ella Fitzgerald à Nora Jones en passant par Aretha Franklin, Charlie Taz revisite avec douceur la poésie des musiques folk, jazz et soul. Des airs à siffloter doucement, que la chanteuse proposera en première partie d'Alice Chahbazian. Dans le cadre intimiste du Noktambül, profitez d'un moment façon club new-yorkais !

**CHARLIE TAZ : CHANT - VINCENT ROBINEAU : GUITARE**



**JAZZ VOCAL**

## **ALICE CHAHBAZIAN**

Rencontrer la musique de la chanteuse Alice Chahbazian, c'est rester curieux de tous styles, mais surtout retourner à ses amours premiers : les musiques soul et funk. Après une solide formation en piano et des collaborations tous azimuts, elle explore le répertoire jazz par le biais d'interprétations ou de ses propres compositions en tant qu'autrice. Du velours pour les oreilles.

**ALICE CHAHBAZIAN : PIANO ET VOIX**



## **JAZZ POST-BOP ER JAZZ QUINTET**

Le trio du pianiste Éric Richard, ici augmenté de Jérémie Mignotte à la flûte et Gaël Horellou à l'alto, offre un jazz post bop teinté de timbres et de nuances. Avec des compositions qui se jouent des structures et qui aiment à brouiller les repères, les musiciens joueront notamment l'album *Hope* (paru en 2023) sur la scène des Champs Libres.

**ERIC RICHARD : PIANO - MARION PACAUD : CONTREBASSE**  
**PATRICK JOUANNIC : BATTERIE - GAËL HORELLOU : SAXOPHONE**  
**JÉRÉMIE MIGNOTTE : FLÛTE**



**MERCREDI 6 NOV.**

**12 h 30**

**AUDITORIUM  
DES CHAMPS LIBRES**  
RENNES

**GRATUIT**

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
02 23 40 66 00

**JEUDI 7 NOV.**

**20 h 00**

**OPÉRA DE RENNES**  
RENNES

DE 5 À 47€

**CONCERT ASSIS**

DÈS 12 ANS

RENSEIGNEMENTS  
02 23 62 28 28

## DISKAN JAZZ OPÉRA LA FALAISE DES LENDEMAINS

C'est une création unique à ne pas manquer : le premier opéra du pianiste et compositeur Jean-Marie Machado, qui regroupera sur scène pas moins de 26 artistes, musicien·nes et chanteur·ses lyriques autour d'un conte poignant en plusieurs langues (français, anglais et breton). Paysages sonores et envolées fortes en émotions : *La Falaise des Lendemaïns* nous en promet de beaux.

**OPÉRA EN TROIS ÉPOQUES DE JEAN-MARIE MACHADO**

**JEAN-MARIE MACHADO** : COMPOSITION ET ARRANGEMENTS · **JEAN-JACQUES FOIDA** : LIVRET  
**JEAN-CHARLES RICHARD** : DIRECTION MUSICALE · **JEAN LACORNERIE** : MISE EN SCÈNE  
**LISA NAVARRO** : SCÉNOGRAPHIE · **MARION BENAGÈS** : COSTUMES  
**RAPHAËL COTTIN** : CHORÉGRAPHIE · **KEVIN BRIARD** : CRÉATION LUMIÈRES  
**JEAN-CHARLES RICHARD** : DIRECTION ORCHESTRE DANZAS  
AVEC **KARINE SÉRAFIN** : ALYS, **HENRI PAULIAT** : DON, **FLORIAN BISBROUCK** : DRAGON,  
**NOLWENN KORBELL** : MAUREEN, **FLORENT BAFFI** : MALO, **CÉCILE ACHILLE** : YUNA ET LA NURSE,  
**YETE QUEIROZ** : LISBETH, **VINCENT HEDEN** : CHRIS

**L'OPÉRA SE JOUERA ÉGALEMENT SUR LES DATES SUIVANTES :**

**Vendredi 8 novembre · 20h**

**Samedi 9 novembre · 18h**

**Dimanche 10 novembre · 16h**



Conception graphique manathan-studio.fr - Illustration Stéphane Janet

## HIP-HOP - SPOKEN WORD SARAH KAY TRIO

C'est aux côtés des musiciens Léo Debroise et Simon Prudhomme que la pianiste Sarah Kay explore le jeu en trio. Puisant son inspiration autant dans le jazz que dans la new soul ou le rock anglais, la pianiste vous invite à prendre part à ce voyage introspectif mis en musique, entrelaçant mélodies aériennes et rythmiques ébouillantes.

**SARAH KAY** : RHODES ET VOIX · **SIMON PRUDHOMME** : BATTERIE  
**LÉO DEBROISE** : CONTREBASSE



## FUNK SOUL TRUE LOVES

Avec le groupe True Loves qui nous arrive tout droit de Seattle, c'est la garantie d'un concert aussi cool qu'exigeant, une déambulation entre un café de quartier et un disquaire spécialisé dans le funk. Propulsé par l'énergie des jam sessions, les musiciens de la formation font s'envoler leurs lives de façon impressionnante. Parés au décollage ?

**JIMMY JAMES** : GUITARE · **BRYANT MOORE** : BASSE · **DAVID MCGRAW** : DRUMS  
**IVÁN GALVEZ** : CONGAS ET PERCUSSIONS · **GORDON BROWN** : TENOR SAX  
**GREG KRAMER** : TROMBONE · **SKERIK** : BARITONE SAX



**JEUDI 7 NOV.**

**20 h 30**

**LE DIAPASON**  
RENNES

GRATUIT POUR LES ÉTUDIANT·ES

4€ · 8€ · 15€

**CONCERTS ASSIS ET DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
02 23 23 55 68

**VENDREDI 8 NOV.**

**20 h 30**

**LA PÉNICHE SPECTACLE**  
RENNES

12,50€ - 14,50€

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
02 99 59 35 38

**ONDA FLAMENCA LATINA**  
**PALOMA NEGRA**

Viva America latina avec le quartet Paloma Negra qui fait se croiser flamenco, jazz et musiques populaires. Nostalgie et joies de vivre sont au cœur de leurs compositions. Autour de la chanteuse Barbara Letoquaux, un trio énergique qui nous propulse dans un univers festif, et qui devrait redonner du soleil au mois de novembre !

**BARBARA LETOQUEUX** : CHANT - **VICTOR RENY** : GUITARE FLAMENCA  
**JULIEN LEGALLET** : PERCUSSIONS ET CAJON - **JACQUES LESIRE** : VIOLON

**JAZZ PROGRESSIF**  
**TAGO MAGO**

Après une première partie assurée par les étudiant·es du Pont Supérieur de Rennes, le duo Tago Mago, révélation des Transmusicales 2022, viendra enflammer le concert. Un clavier psychédélique et une batterie sauvage qui se font complices pour une transe aussi groovy qu'échevelée. Vous auriez tort de vous priver de cette odyssée fantastique !

**JORIS PRIGENT** : CLAVIERS - **LÉO LE ROUX** : BATTERIE, CLAVIERS ET CHANT

**VENDREDI 8 NOV.**

**20 h 30**

**LACOUSTIK**  
BÉDÉE

ORGANISÉ PAR LA MAIRIE DE BÉDÉE

5€ - 8€

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
02 23 43 64 38

©Spechlu di stidda

12

©Brice Photo

13



**VENDREDI 8 NOV.**

**19 h 30**

**MJC PACÉ**  
PACÉ

**GRATUIT**

**CONCERT ASSIS ET DEBOUT**

**RENSEIGNEMENTS**  
**02 99 60 14 72**

**JAZZ**  
**JACK AND PW**

Jack and PW se compose de trois musiciens bretons. Le groupe nous promet un voyage musical original mêlant mélodies, timbres et textures des possibles du trio. La part belle est faite à l'improvisation et au partage avec le public.

**JACQUES RAVENEL : SAXOPHONE ET COMPOSITIONS**  
**PHILÉMON REGNAULD : CONTREBASSE - WILFRIED CHEVALIER : BATTERIE**

**SOIRÉE << IT IS A JOC? >>**

Pour la 10<sup>ème</sup> année, Jazz à l'Ouest investit le cadre du Château d'Apigné pour deux concerts de gourmandise musicale et joies du palais avec une dégustation de vins et un cocktail dinatoire.

Première partie

**SWING**

**VENI VIDI SWINGI**

Ça va swinguer et valser au Château d'Apigné avec Veni Vidi Swingi, quintet qui convoque dans son jeu musical les figures de Django Reinhardt ou Louis Armstrong. La formation, menée par deux chanteurs/instrumentistes, vous fera remuer les gambettes sur des arrangements qui savent se jouer des codes. Vous reprendrez bien une dose de vitamines swing ?

**EWAN BAKER : CHANT ET SAXOPHONE - MAXIME LHERMITTE : CHANT ET GUITARE**  
**EMILE FEUILLE : TROMPETTE - GABRIEL DE CACQUERAY VALMENIER : CONTREBASSE**  
**MANUEL CARROMERO : BATTERIE**

**SAMBA CANÇÃO**  
**LOUCANTA**

Amoureux du Brésil, le groupe Loucanta porté par la voix d'Azilis Esnault nous entraîne de l'autre côté de l'océan, à petits pas sur de la bossa en passant par la samba canção. Rythmes colorés, airs dansants, la formation traverse le répertoire de Tom Jobim, Gilberto Gil, ou encore Elis Regina, l'une des plus grandes chanteuses brésiliennes.

**AZILIS ESNALT : CHANT - ROMAIN SALMON : GUITARE**  
**EDOUARD RAVELOMANANTSOA : PIANO - BASILE GUÉGUEN : BATTERIE**  
**PAULINE LOVAT : PERCUSSIONS ET CLARINETTE - BASILE TUAUDEN : CONTREBASSE**

**VENDREDI 8 NOV.**

**19 h 30**

**LE CHÂTEAU D'APIGNÉ**  
LE RHEU

**45€**

**CONCERT ASSIS**  
**AVEC COCKTAIL DINATOIRE**  
**ET DÉGUSTATION DE VINS**

**RENSEIGNEMENTS**  
**02 99 14 80 66**



**SAMEDI 9 NOV.**

**MJC BRÉQUIGNY**  
RENNES

**19 h 00**



**PETITE RESTAURATION**

**GRATUIT**

## SOIRÉE À LA MJC BRÉQUIGNY

### SWING APÉRO-CONCERT : LULE

Du swing aux ambiances intimistes, ces deux musiciennes rennaises vous emmèneront dans leurs paysages musicaux sur les chemins des standards du jazz.

**LOLITA WIENER DURUPT : VOIX - PRISCILLA POPIOLEK : GUITARE**

**20 h 30**

**5€ - 14€ - 25€**

**CONCERTS ASSIS**

**RENSEIGNEMENTS**  
**02 99 86 95 95**

### VENTS D'OUEST LE WEST JAZZ ORCHESTRA INVITE ROBINSON KHOURY

Le Big Band Rennais (dont on ne compte plus les participations enthousiastes au festival !) s'offre ici un invité d'honneur, le tromboniste Robinson Khoury. Un temps fort, en cuivres et en fougue, en énergie et en complicité, qui offrira un moment d'évasion parmi les improvisations du collectif !

**DIRECTION : BENOÎT GAUDICHE - MANUEL CARROMERO : BATTERIE**  
**STÉPHANE PRIMAUT : CONTREBASSE - ÉRIC RICHARD : PIANO**  
**ANTOINE GRAVOT : GUITARE - CYRIL FALENTIN, FRANCK MÉRIENNE, DIMITRI**  
**HÉLIAS ET JACQUES GOVET : TROMPETTE - ROBIN CHESNAIS, ODILE LABOUREIX,**  
**ALEXANDRE BON ET GUILLAUME GUILLOUX : TROMBONES**  
**SYLVAIN HEUTTE, EWAN BAKER, BRIAG DEROUET,**  
**LAURENT GROUET ET MARIE BAUDOUIN : SAXOPHONES**

©Benoît Guérin Photography



### JAZZ PICTURAL ROBINSON KHOURY << BROKEN LINES >>

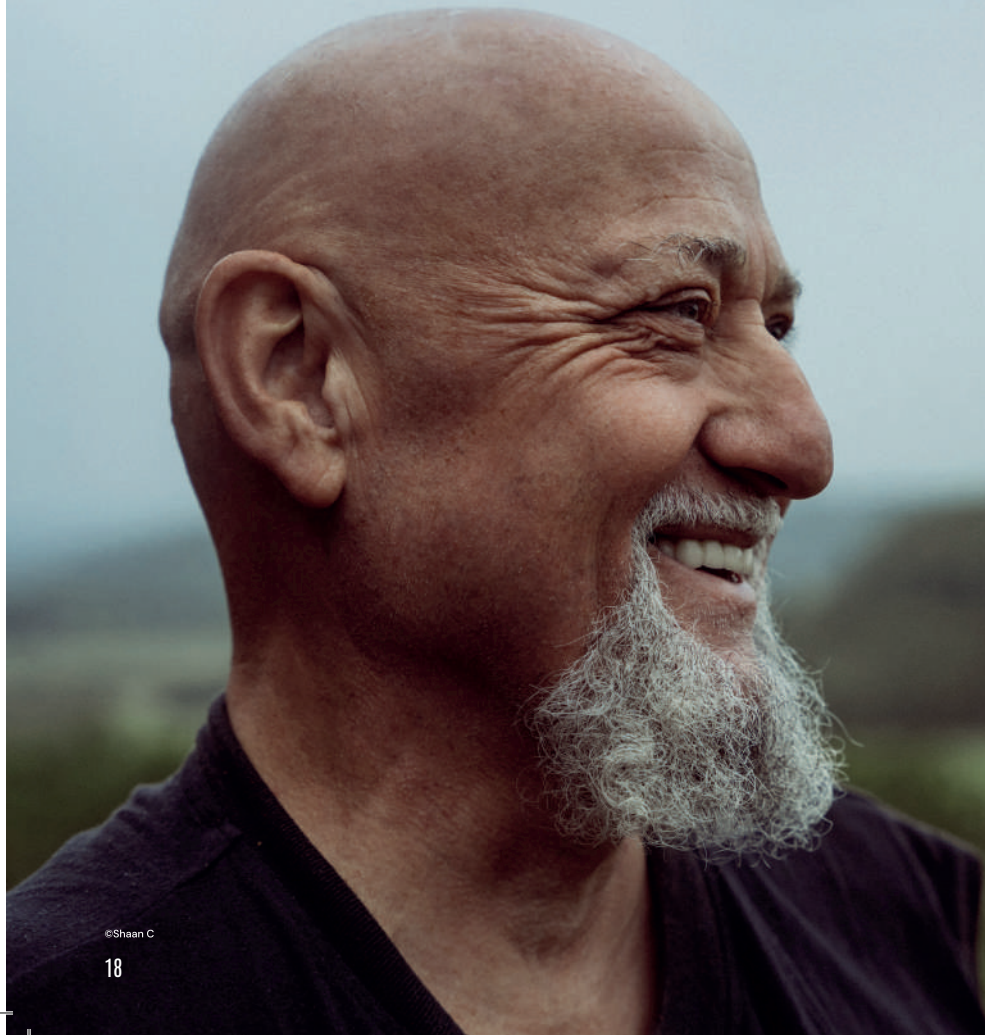
Paré d'une grande technicité, d'envolées lyriques et d'un sens de l'improvisation, le tromboniste Robinson Khoury, véritable révélation jazz, devrait surprendre nos oreilles. Inspiré par les pionniers de la peinture abstraite, de Picasso à Kandisky, *Broken lines* (Choc Jazzmag et coup de cœur de l'Académie Charles Cros) est un projet aux multiples teintes, doté d'un casting de musiciens hors pair, qui promet un voyage aux mille couleurs.

**ROBINSON KHOURY : TROMBONE - PIERRE TEREVGEOI : GUITARE ET VOIX**  
**MARK PRIORE : PIANO - ETIENNE RENARD : CONTREBASSE**  
**ELIE MARTIN-CHARRIÈRE : BATTERIE**

©Droits réservés







CHANSON BLUES  
**CHARLÉLIE COUTURE**

Que reste-t-il, duo intimiste, ouvrira cette soirée avec un répertoire de reprises de chanson aux arrangements jazzy de Gaël Bourgeault au piano et de Marie Carpentier au chant.

C'est une voix inimitable et singulière dans la chanson francophone qui prendra ensuite place au micro, celle de Charlélie Couture. Avec ses univers soul, jazz, rock et la poésie en guise de fil rouge, l'artiste aux multiples facettes présentera son dernier album *Contre moi*. Un concert événement aussi sensible que convivial.

**CHARLÉLIE COUTURE : GUITARE ET VOIX**

**SAMEDI 9 NOV.**

**20 h 30**

**LE ROTZ**  
COMMUNE DE VAL D'ANAST

25€ - 35€

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
**06 79 43 51 83**

**MARDI 12 NOV.**

**20 h 30**

**LA REINE DE CŒUR  
RENNES**

**GRATUIT**

ORGANISÉ PAR LES MARDIS MANOUCHES  
**CONCERT ASSIS ET DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
[MARDIS.MANOUCHE@GMAIL.COM](mailto:MARDIS.MANOUCHE@GMAIL.COM)

 **JAM SESSION À L'ISSUE DU CONCERT  
N'OUBLIEZ PAS VOS INSTRUMENTS !**

**MUSIQUES DU MONDE  
MARYLL ABBAS TRIO  
INVITE JULIEN DEDÉ PINEL**

Pour accompagner la talentueuse accordéoniste Maryll Abbas, trois musiciens chevronnés qui viennent pimenter le répertoire du piano à bretelles. Entre valse, swings ou encore musiques du monde, c'est un univers ici dépoussiéré et joyeux qui invite au voyage autant qu'à la danse. Bienvenue sur le parquet de bal généreux de Maryll Abbas !

**MARYLL ABBAS : ACCORDÉON - JORIS VIKESNEL : GUITARE  
BENOIT JOSSE : VIOLON - JULIEN DEDÉ PINEL : BASSE**



**MARDI 12 NOV.**

**MJC BRÉQUIGNY  
RENNES**

**19 h 00**



PETITE RESTAURATION

**GRATUIT**

**SOIRÉE À LA MJC BRÉQUIGNY**

**SOUL JAZZ  
APÉRO-CONCERT : MU**

Mu propose une musique plurielle, subtile et sensible, touchant à la fois la nu soul, le jazz et les musiques urbaines, sans jamais s'attacher à un seul style.

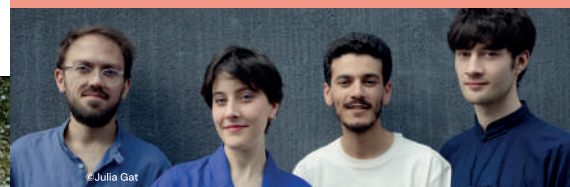
**MURIEL SOUBEYRAN : CHANT ET COMPOSITIONS - FRANCK MARTIN : BATTERIE  
GAËL BOURGEOULT : CLAVIER - LÉO DEBROISE : CONTREBASSE**

**JAZZ CHAMBRISTE  
ADÈLE VIRET QUARTET**

C'est avec force et délicatesse que la musicienne Adèle Viret manie l'archet de son violoncelle, qui vient résonner avec les graves du piano. Elle présente en quartet ses compositions personnelles, à la croisée des styles et d'univers qui s'aventurent entre touches minimalistes et mondes imaginaires aux improvisations multiples.

**ADÈLE VIRET : VIOLONCELLE ET COMPOSITIONS - WAJDI RIAHI : PIANO  
OSCAR VIRET : TROMPETTE - PIERRE HURTY : BATTERIE**

Concert proposé dans le cadre de Jazz Migration, dispositif d'accompagnement de musicien·nes émergent·es de jazz et musiques improvisées porté par AJC, avec le soutien du ministère de la Culture, de la Fondation BNP Paribas, de la SACEM, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM, du CNM, de la SPPF, et de l'Institut Français.



**JAZZ CARIBÉEN  
ARNAUD DOLMEN  
& LÉONARDO MONTANA « LéNo »**

D'un côté le talent du pianiste brésilien Leonardo Montana, de l'autre le jeu recherché du percussionniste guadeloupéen Arnaud Dolmen. Avec l'improvisation comme fil conducteur, c'est la complicité du duo qui porte le rythme afro-caribéen des 12 titres de leur album remarqué *LéNo*. Un kaléidoscope inspiré dont vous auriez tort de vous priver !

**ARNAUD DOLMEN : BATTERIE ET COMPOSITIONS - LEONARDO MONTANA : PIANO**



**20 h 30**

**5€ - 14€ - 25€**

**CONCERTS ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
**02 99 86 95 95**

**MERCREDI 13 NOV.**

**20 h 30**

**NOKTAMBÜL**  
RENNES

4€ - 8€ - 12€

**CONCERT ASSIS ET DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
CONTACT@NOKTAMBUL.COM

 **JAM SESSION À L'ISSUE DU CONCERT**  
N'OUBLIEZ PAS VOS INSTRUMENTS !

## JAZZ VOCAL ZÄ QUARTET

Au commencement était le rythme. Puis le clair-obscur des touches noires et blanches, la lumière des cuivres, et l'éclatement du mot. Avec le Zä, c'est un collectif qui s'adresse à l'individuel, se nourrissant des écoutes pour les restituer en mélodies inspirées et inspirantes. Une bulle de respiration, un pas de danse, un air qui s'envole, laissez-vous transporter pour mieux chavirer en musique !

**ANNAÏG RAMEL** : CHANT, COMPOSITION ET AUTEURE - **ROBIN TIXIER** : BATTERIE  
**GONZALO GUDINO** : PIANO, ARRANGEMENTS ET COMPOSITION  
**LUCAS PINABEL** : SAXOPHONES



© Chloé Huteau

**JEUDI 14 NOV.**

**MJC BRÉQUIGNY**  
RENNES

**19 h 00**



PETITE RESTAURATION

**GRATUIT**

## SOIRÉE À LA MJC BRÉQUIGNY

### JAZZ ET MUSIQUES TRADITIONNELLES APÉRO-CONCERT : HIMERA

Himera se joue bien des codes et des frontières, en proposant un jazz hybride, une épopée musicale des mélodies bretonnes aux rythmes du Moyen-Orient, alliant acoustique et électrique, échappées vocales et instrumentales.

**BRIEUC STIÉVENARD** : TROMPETTE, BUGLE, TROMBONE ET EFFETS  
**IWAN AUDRAN** : BATTERIE, PERCUSSIONS ET CHANT  
**MARTIN CHENU NOURY** : GUITARE ET EFFETS

## JAZZ GROOVE OPSID

C'est sur les compositions de la guitariste Priscilla Popiolek que le quartet Opsid explore un répertoire original, fait de groove, de dissonances, de mélodies au fort caractère. Un jeu de tensions et d'interactions intenses, influencé par le mouvement *M-Base*. Rennes, Brooklyn, évidemment.

**PRISCILLA POPIOLEK** : GUITARE ET COMPOSITION - **EMILIEN LANDAIS** : TROMPETTE  
**GABRIEL DE CACQUERAY VALMENIER** : BASSE - **SIMON PRUDHOMME** : BATTERIE

Opsid a bénéficié de l'accompagnement de la MJC et du soutien de la Ville de Rennes.



## JAZZ FUSION CÉLINE BONACINA << JUMP! >>

Attention, concert bouillonnant avec la saxophoniste Céline Bonacina, qui évoque dans son dernier album *JUMP!* son penchant (amoureux) pour la fusion. Une plongée dans un univers musical dont elle s'affranchit avec malice dans ses compositions en compagnie, entre autres, du pianiste Gréogry Privat et du contrebassiste Chris Jennings.

**CÉLINE BONACINA** : SAXOPHONE BARYTON - **CHRIS JENNINGS** : CONTREBASSE  
**GREGORY PRIVAT** : CLAVIER, FENDER-RHODES ET VOIX - **JOHN HADFIELD** : BATTERIE



© Nathalie Courau Roudier

**20 h 30**

5€ - 14€ - 25€

**CONCERTS ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
02 99 86 95 95



**VENDREDI 15 NOV.**

**20 h 30**

**NOKTAMBÜL**  
RENNES

4€ · 8€ · 12€

**CONCERT DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
[CONTACT@NOKTAMBUL.COM](mailto:CONTACT@NOKTAMBUL.COM)

## BALKAN FUSION HOP HOP HOP CREW

Avec plus de 900 concerts à son actif, le Hop Hop Hop Crew n'a pas soufflé sa dernière note avec son *Turbo Klub*, pétri de musiques balkaniques dont ils envoient valser les étiquettes folkloriques. Cinq musiciens, des voix et des saxophones, pour un set décapant, et un univers aussi envoûtant qu'explosif. Hop Hop Hop, on y va !

**ARTHUR DUMAS** : SAX TÉNOR, CLARINETTE ET CHANT  
**CHLOÉ GAUTIER** : ACCORDÉON ET CHANT · **KEVIN HENAO** : BASSE ET CHŒUR  
**JÉRÔME MENGUY** : BATTERIE ET CHŒUR  
**OLENA POWICHROWSKI** : SAX BARYTON ET CHŒUR



**VENDREDI 15 NOV.**

**20 h 30**

**SALLE DES FÊTES**  
GUIPRY-MESSAC

ORGANISÉ PAR LA MJC-ESPACE  
SOCIOCULTUREL DE GUIPRY-MESSAC

DE 6,50€ À 11€

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
**02 99 34 74 94**

## BRASS BAND OOZ BAND

Un show coloré, tant par la musique que les costumes qui sont partie prenante du concert, voilà ce que propose le Ooz Band, une fanfare atypique qui manie cuivres, guitare et percussions pour un set endiablé. Un univers sonore et visuel qui décoiffe : avec son nouveau spectacle *MARMOOZ*, le Ooz Band ne manquera pas de faire groover dans les chaumières !

**JULIEN FLEURY** : SOUSAPHONE · **AURÉLIEN BÉGO** : GROSSE CAISSE  
**RAPHAËL CHEVÉ** : CAISSE CLAIRE · **NICOLAS BOURGOIS** : GUITARE  
**MAËL MOREL** : SAXOPHONE BARYTON · **SYLVAIN BOULAY** : TROMBONE  
**SIMON ALLAIN** : SAXOPHONE ALTO · **LUCAS ELZIÈRE** : TROMPETTE



## TURKISH ET GIPSY BRASS BAND HAÏDOUTI ORKESTAR

En première partie du Haïdouti Orkestar, les robes vont tourner avec les danses tsiganes de l'atelier de l'Amocas. Cette mise en couleur qui sera aussi au cœur du groupe Gazda qui transmet l'héritage mélodique des musiques balkaniques, entre force et fragilité, pour un concert qui touche en plein cœur. Une p'tite promenade au Moyen-Orient ou dans les Carpates ? L'équipage du Haïdouti Orkestar se propose de vous emmener au cœur de son album *Babel connexion*, savant mélange de chansons kurdes, de musiques tsiganes, ponctué de cuivres éclatants et de joies percussives. Une façon d'abolir les frontières, avec ce brassage enivrant qui invite à survoler Orient et Occident avec allégresse.

**RUSAN FILIZTEK (TURQUIE)** : CHANT LEAD  
**SYLVAIN DUPUIS (FRANCE)** : TAPAN, BATTERIE  
**STÉPHANE DANIELIDES (FRANCE)** : SOUBASSOPHONE  
**DORIAN ZAVATTA (FRANCE)** : SAXOPHONE  
**ADRIAN IORDAN (ROUMANIE)** : ACCORDÉON  
**JUSTIN LARDIC (FRANCE)** : PERCUSSIONS  
**MARTIN SACCARDY (FRANCE)** : TROMPETTE  
**CHARLOTTE AUGER, ALON PEYLET (FRANCE)** : TUBAS



**VENDREDI 15 NOV.**

**20 h 30**

**L'ANTICHAMBRE**  
MORDELLES  
ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION AMOCAS

DE 10€ À 20€

PASS FAMILLE : 50€ POUR 3 PERSONNES  
ET + DE LA MÊME FAMILLE

**CONCERT DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
**02 23 41 27 06**

**VENDREDI 15 NOV.**

**21 h 00**

**CENTRE CULTUREL  
PÔLE SUD  
CHARTRES-DE-BRETAGNE**

**5€ · 12€ · 17€ · 22€**

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
POLESUD@VILLE-CHARTRESDEBRETAGNE.FR

**SOUL JAZZ  
SANDRA NKAKE**

Avec un univers et une voix à fleur de peau, la chanteuse Sandra Nkaké poursuit sa carrière et le sillon de son dernier opus, *Scars*, des cicatrices qui font aussi sa force. Après trois albums solo et une « Victoire de la musique », c'est toujours avec des chansons soul puissantes et organiques que l'artiste dévoile un envoûtement magnétique à chaque concert.

**SANDRA NKAKE** : CHANT ET GUITARE · **MATHILDA HAYNES** : BASSE ET CHŒURS  
**Ji DRÜ** : FLÛTES ET CHŒURS · **JÉRÔME PÉREZ** : GUITARE ÉLECTRIQUE ET CHŒURS  
**MATHIEU PENOT** : BATTERIE · **DILIANA VEKHOFF** : LUMIÈRES · **ALAN LE DEM** : SON



**MUSIQUE CUBAINE  
CHARANGA SANTA LUCIA**

S'inspirant des orchestres de Charanga traditionnels, le sextet Santa Lucia puise dans l'énergie cubaine et des sons orientaux pour créer un paysage musical détonnant. Un creuset afro-caribéen qui croise le guiro et des percussions pour des compositions qui nous secouent comme des shakers fruités. A gozar !

**MARIA TERESA DOMINGUEZ** : CHANT ET VIOLON  
**YUDELKIS LAFUENTE** : PIANO ET CHANT · **RAUL HENRIQUEZ** : CHANT ET GUIRO  
**JEAN-MICHEL PINOT** : FLÛTE ET CHANT · **EDILBERTO VEGA** : BASSE ET CHANT  
**BERNARDINO DANGER** : CONGAS, BONGOS ET CLOCHE

**SAMEDI 16 NOV.**

**20 h 30**

**NOKTAMBÛL  
RENNES**

**4€ · 8€ · 12€**

**CONCERT DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
CONTACT@NOKTAMBUL.COM

**BLUE NOTE - GROOVE  
GRAND GROOVE ORCHESTRA + DJ SET**

Sortez les vestes à paillettes et les boules à facettes, voilà le Grand Groove Orchestra ! Le collectif nantais fait briller les standards des 60's et 70's mais aussi ses propres compositions, brassant allègrement le jazz, la musique latine, la soul et la funk. Avec un renfort de projection vidéo et un habillage des murs de la MJC, la fièvre du groove sera réveillée pour la soirée !

**SIMON MARY** : BASSE · **JEAN-PATRICK COSSET** : ORGUE HAMMOND  
**GUILLAUME JULIEN** : GUITARE · **MARC DELOUYA** : BATTERIE  
**YVAN TAMAYO** : PERCUSSIONS · **FRANCK BOUGIER** : TROMPETTE  
**PIERRE-YVES MEREL** : SAXOPHONE TÉNOR  
**LAURENT ALLINGER** : DJ SELECTOR ET COLORIAGE SONORE

**SAMEDI 16 NOV.**

**20 h 00**

**LA PAILLETTE  
RENNES**

MAJORATION DE 1€  
LE JOUR DU SPECTACLE **10€**

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
02 99 59 88 88



**SAMEDI 16 NOV.**

**20 h 30**

**LA CAVALE**  
RENNES

**GRATUIT**

**CONCERT ASSIS ET DEBOUT**

RENSEIGNEMENTS  
02 90 56 78 80

**CHANSON JAZZ**  
**MATHIAS LÉVY << CHANT SONG >>**

Les chansons, la voix et les mélodies ont toujours fasciné Mathias Lévy par leur simplicité apparente et leur capacité à toucher la mémoire collective, comme une bande originale de nos vies. Un nouveau répertoire a été écrit pour donner vie à ces « Chant Song » et revisiter cet « art de dire je t'aime au bon moment » (dixit Brassens).

**MATHIAS LÉVY** : VIOLON - **LOU TAVANO** : VOIX - **SEBASTIEN GINIAUX** : VIOLONCELLE  
**JEAN PHILIPPE VIRET** : CONTREBASSE - **LAURENT DERACHE** : ACCORDÉON



©Droits réservés

**SAMEDI 16 NOV.**

**20 h 30**

**LA PÉNICHE SPECTACLE**  
RENNES

12,50€ - 14,50€

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
02 99 59 35 38

**VOCAL SWING**  
**SWING CHIC ET ZAZOU CHOC**

Voici un voyage dans le temps où le zazou inspire, le swing transpire et l'avenir respire... Marion Thomas, Célia Lorec et Hugues Charbonneau proposent un spectacle mêlant musique, jeu vocal et théâtre. Une promenade chantée dans les années 40 pour évoquer la jeunesse Zazou. Celle qui, par l'humour des mots et une musicalité joyeuse, résiste et s'oppose aux interdits. Offrez-vous une dose d'impertinence avec ce Swing chic !

**MARION THOMAS, CÉLIA LOREC ET CHARBONNEAU** :  
PIANO, VOCAL SWING ET THÉÂTRE



©Tpp-BQ

**JAZZ - BLUES**  
**SARAH MCCOY**

Compositrice, pianiste et chanteuse, Sarah McCoy jouera dans le cadre du festival son nouvel album, *High Priestess*. Avec des chansons qui puisent dans le blues New-Orleans, la musicienne poursuit sa carrière en trio. Sa voix puissante, parsemée de brillantes félures nous promet un concert aussi généreux que vibrant.

**SARAH MCCOY** : LEAD - **JEFFREY HALLAM** : BASSE ET SYNTH BASS  
**ANTOINE KERNINON** : BATTERIE ET SYNTHÉ

©Anka



**SAMEDI 16 NOV.**

**20 h 30**

**LA CONFLUENCE**  
BETTON

DE 4€ À 26,50€

**CONCERT ASSIS**

RENSEIGNEMENTS  
02 99 55 05 45  
CONFLUENCE@BETTON.FR



# DIMANCHE 17 NOV. JOURNÉE À L'OUEST

## DE 14 h 30 À 18 h 00

### GROOVE DU DIMANCHE

MJC BRÉQUIGNY  
RENNES

GRATUIT

17 h 00  
CONCERT DE KINYONGA

TOUT PUBLIC, FAMILLES

RENSEIGNEMENTS  
02 99 86 95 95



Cette année, la Journée à l'Ouest va vibrer au son du dancefloor avec des propositions pour toutes et tous ! Durant toute une après-midi, les animateur-trices des différents secteurs de la MJC (enfance-famille, jeunesse et ludothèque) proposent des ateliers, spectacles, jeux et animations pour petites et grandes aux 4 coins de la MJC.

La journée se terminera dans la grande salle pour un concert à danser au son de l'afrobeat et du funk avec **Kinyonga**, comme une invitation au groove et au partage ambiancée par MC.

FRANÇO : DANSE/ AMBIANCEMENT / CHANT • ELODIE BEAUDET : DANSE/ BASSE  
RAPHAËL CHEVÉ : BATTERIE / CHŒURS • YOHANN LE FERRAND : GUITARE  
FABIEN LAHAYE : CLAVIER • GUILLAUME BOUGARD : TROMPETTE  
JEAN-BAPTISTE TAROT : SAX BARYTON • PIERRE-YVES MEREL : SAX  
PIERRE NORMAND : PERCUSSIONS • TOM VEILLARD : RÉGISSEUR SON

Plus d'informations sur le détail de la journée sur  
[www.jazzalouest.com](http://www.jazzalouest.com)

Partenaires et soutiens Kinyonga :  
DRAC, Centre National de la Musique, Région Bretagne, Département Ille-et-Vilaine,  
Rennes Métropole, Roche aux Fées Communauté, Centre Culturel Agora – Le Rheu,  
MJC Bréquigny, La Harpe, EVS Crocq Vacances, Ville de Janzé, Ville de Retiers.



## JAZZ MANOUCHE SIMBA BAUMGARTNER

Arrière-petit-fils de Django Reinhardt, Simba Baumgartner fait honneur au répertoire de son aïeul avec ferveur et singularité. Figure montante de la scène jazz manouche, il y a défendu son jeu et sa vision de cette musique au répertoire aussi technique qu'entraînant.

SIMBA BAUMGARTNER : GUITARE • MORGAN BONNOT : GUITARE  
JULIEN DEDÉ PINEL : BASSE

## MARDI 19 NOV.

20 h 30

LA CAVALE  
RENNES

GRATUIT

ORGANISÉ PAR LES MARDIS MANOUCHE  
CONCERT ASSIS ET DEBOUT

RENSEIGNEMENTS  
[MARDIS.MANOUCHE@GMAIL.COM](mailto:MARDIS.MANOUCHE@GMAIL.COM)

JAM SESSION À L'ISSUE DU CONCERT  
N'OUBLIEZ PAS VOS INSTRUMENTS !

## CONCERT DESSINÉ JAZZ JOP ET SABAH AL ANI

Cette année, la bibliothèque des Clôteaux-Bréquigny vous invite dans l'univers fascinant du jazz et de la bande-dessinée avec une rencontre entre l'auteur-illustrateur rennais JOP qui présente *Jazzman* et le musicien Sabah Al Ani autour d'un concert dessiné.

JOP : DESSIN • SABAH AL ANI : SAXOPHONE

## MERCREDI 20 NOV.

18 h 00

BIBLIOTHÈQUE  
DES CLÔTEAUX-BRÉQUIGNY  
RENNES

GRATUIT

CONCERT ASSIS ET DEBOUT

RENSEIGNEMENTS  
02 23 62 26 91



EXPOSITION BD «JAZZMAN»  
Du 4 au 23 novembre  
ATELIERS LECTURE À VOIX  
HAUTE BD JAZZMAN  
Les mardis 15 octobre,  
22 octobre, 5 novembre  
et 12 novembre à 18h30

## MERCREDI 20 NOV. SOIRÉE À LA MJC BRÉQUIGNY

MJC BRÉQUIGNY  
RENNES

19 h 00



PETITE RESTAURATION

GRATUIT

ORGANISÉ PAR LA MJC BRÉQUIGNY  
ET LE CONSERVATOIRE  
À RAYONNEMENT RÉGIONAL

### JAZZ BOP APÉRO-CONCERT : JVRQ

JVRQ est un groupe formé à Rennes fin 2023, qui puise son inspiration dans les traditions du be-bop et du hard-bop.

JULES DESPLANQUES : GUITARE - VALENTIN BOURETZ : BATTERIE  
RAPHAËL WALLACH : CONTREBASSE - QUITTERIE CAZENEUVE : PIANO

20 h 30

5€ - 14€ - 25€

CONCERTS ASSIS

RENSEIGNEMENTS  
02 99 86 95 95

### JAZZ CONTEMPORAIN ZOÏ ZONE

Une formation rennaise, autour de la batteuse Zoïa Tescher qui clôture ses études au conservatoire de Rennes. Quoi de mieux que de lancer un terrain d'expérimentation et de recherches musicales autour de standards mais aussi de ses propres compositions, dans un jazz inventif et contemporain ?

BRIEUC STIÉVENARD : TROMPETTE - LUCAS PINABEL : SAXOPHONE  
BENJAMIN COUM : PIANO - MATHIEU AL HACHIMI : CONTREBASSE  
ZOÏA TESCHER : BATTERIE

### JAZZ INTIME ET IMAGINAIRE CLAUDE TCHAMITCHIAN << NĀĪRI >>

Adeptes des musiques improvisées, le contrebassiste et compositeur Claude Tchamitchian vient ici en compagnie de la clarinettiste Catherine Delaunay et du guitariste Pierrick Hardy pour nous transporter à *Nairi* ; le nom de son dernier opus et d'une Arménie ancestrale et fantasmée. Des couleurs donc, nostalgiques et contrastées, pour un trio qui sait partager son plaisir à jouer.

CATHERINE DELAUNAY : CLARINETTE  
CLAUDE TCHAMITCHIAN : CONTREBASSE ET COMPOSITIONS  
PIERICK HARDY : GUITARE



©Titof

32



©Paul Prebois

33

JEUDI 21 NOV.

20 h 30

NOKTAMBÛL  
RENNES

4€ - 8€ - 12€

CONCERT ASSIS ET DEBOUT

RENSEIGNEMENTS  
CONTACT@NOKTAMBUL.COM

JAM SESSION À L'ISSUE DU CONCERT  
N'OUBLIEZ PAS VOS INSTRUMENTS !

## JAZZ VOCAL HARVEST MOON TRIO

Pour le Harvest Moon Trio, la lune brillera autour de la voix de Marion Thomas, qui emmêlera ses cordes vocales à celles de la contrebasse d'Éric Le Guichard et de la guitare de Bertrand Thépaut. Explorant le répertoire du swing vocal des années 40 (mais pas que !), le trio sait groover en toute complicité.

MARION THOMAS : CHANT - BERTRAND THÉPAUT : GUITARE ET CHANT  
ÉRIC LE GUICHARD : CONTREBASSE ET CHANT



©Droits réservés

## JAZZ VOCAL MEMORIES

Avec *Memories*, Doris Bula, Louis Alléaume et Jean St Loubert Bié interrogent le souvenir musical. Une méditation intérieure dont les souffles se font écho musicaux, dans des jeux libres, percutants, qui s'offrent parfois les réarrangements inattendus de Janis Joplin ou Pink Floyd. Faire vibrer l'esprit par les notes, et faire émerger nos mémoires.

DORIS BULA : CHANT - LOUIS ALLÉAUME : TROMPETTE  
JEAN ST LOUBERT BIÉ : PIANO



©Droits réservés

VENDREDI 22 NOV.

20 h 30

NOKTAMBÛL  
RENNES

4€ - 8€ - 12€

CONCERT ASSIS ET DEBOUT

RENSEIGNEMENTS  
CONTACT@NOKTAMBUL.COM

JAM SESSION À L'ISSUE DU CONCERT  
N'OUBLIEZ PAS VOS INSTRUMENTS !

JEUDI 21 NOV.

20 h 00

CARAVANE MJC  
AR MILTAMM  
SERVON-SUR-VILAINE

10€ - 12€

CONCERT ASSIS

RENSEIGNEMENTS  
02 23 00 16 00

## BLUES RURAL THE WACKY JUGS

Formé en 2010 en voulant rendre hommage aux *Memphis Jugs Bands* des années 30, le groupe des Wacky Jugs propose un blues qui a conquis jusqu'au concours du Blues challenge qu'ils remportent en 2022 ! Un fait remarquable pour cette formation qui mélange racines old school et innovations inspirées.

JACK TITLEY : CHANT LEAD, MANDOLINE ACOUSTIQUE ET ÉLECTRIQUE, GUITARE ÉLECTRIQUE  
GURVAN LERAY : HARMONICAS ET CHEURSE - PASCAL CUFF : ACCORDÉON ET CHEURS  
ONATHAN CASERTA : BASSE, CONTREBASSE ET CHEURS  
ROWEN BERROU : BATTERIE, PERCUSSIONS ET CHEURS



©Droits réservés

## TRANSE POPULAIRE JANICK MARTIN TRIO << SÔNG SONG >>

Inspiré du roman *Entrez dans la danse* de Jean Teulé, l'accordéoniste Janick Martin se lance ici dans un nouveau challenge en trio, imaginant la bande son d'un road movie entre jazz et musiques traditionnelles, convoquant l'imaginaire et la transe, pour une musique qui sait se faire aussi bien paysange sonore qu'écrin pour la danse.

JANICK MARTIN : ACCORDÉON DIATONIQUE - JULIEN TUAL : GUITARE  
SIMON LATOUCHE : TROMBONE



©Serge Picard

VENDREDI 22 NOV.

20 h 30

LA MAISON BLEUE  
RENNES  
ORGANISÉ PAR  
LES ENFANTS DE BOHÈME - DISQUAIRE

12€ - 15€

CONCERT ASSIS

RENSEIGNEMENTS  
02 99 42 59 13  
CONTACT@LESENFANTSDEBOHEME.FR



CLÔTURE

SAMEDI 23 NOV.

MJC BRÉQUIGNY  
RENNES

19 h 00



PETITE RESTAURATION

GRATUIT

## SOIRÉE À LA MJC BRÉQUIGNY

CHANSONS DU MONDE  
APÉRO-CONCERT : LEVELI

Aux confins des musiques réunionnaises, arabes, françaises ou brésiliennes, c'est un soupçon de chacune des musiciennes et chanteuses du trio Leveli qui vient pimenter leurs compositions.

MÉLISSANDRE MASLIAM : CHANT, GUITARE ET PANDEIRO

DORRA SAADI : CHANT ET VIOLON - STELLIS GROSEIL : CHANT ET PERCUSSIONS

20 h 30

5€ - 10€ - 16€

CONCERTS DEBOUT

RENSEIGNEMENTS  
02 99 86 95 95ELECTROBRASS  
FÜLÜ

Sept musicien·nes, sept masques-tôtems : le groupe FÜLÜ propose une succession de tableaux entre l'animal et l'humain, le rêve et la réalité. Des compositions électroniques aux harmonies cuivrées, avec un travail de mise en scène signé Marion Lévêque, le collectif déroule un spectacle luxuriant, qui devrait réveiller la part de sauvage ensommeillée dans le public.

LUCIEN BONNEFOI : TROMPETTE - LILLI STEFANI : VOIX, TROMBONE ET FLûTE

RÉMI SOUVIRIS : SAXOPHONE TÉNOR - AURÉLIEN ROUCHALEOU : BATTERIE

JEAN-BAPTISTE GASCHARD : SAXOPHONE BARYTON

CHARLIE ROITEL : SOUSAPHONE ET COMPOSITION

THOMAS NERON : MACHINES ÉLECTRONIQUES ET PERCUSSIONS

TRANSE JAZZ  
CONCOMBRE

Pour la clôture du festival, la MJC invite un... Concombre ?! Bien loin du potager, Concombre est un trio tout droit sorti d'un film de SF des années 70. Un univers musical décalé porté par l'alliance saxophone-clavier-batterie, pour une échappée rock, jazz et électro qui sait exploser dans des tourbillons rythmiques.

DENIS POULAIN : BATTERIE - JORIS PRIGENT : CLAVIERS

FABIEN CARIOU : SAXOPHONE

©Younn Durand



©ml2no



ÉPILOGUE MUSICAL

**MARDI 26 NOV.**

**20 h 00**

**LE CARRÉ SÉVIGNÉ**  
CESSON-SÉVIGNÉ

29€ / 35€

**CONCERT ASSIS**

ORGANISÉ PAR LE PONT DES ARTS

RENSEIGNEMENTS  
[PONT-DES-ARTS@VILLE-CESSON-SEVIGNE.FR](mailto:PONT-DES-ARTS@VILLE-CESSON-SEVIGNE.FR)

## JAZZ **TIGRAN HAMASYAN**

On ne présente plus le pianiste au toucher de velours Tigran Hamasyan. Une agilité et une sensibilité reconnue à l'international depuis plusieurs années, qui l'amènent aujourd'hui à un nouveau spectacle, *The Bird of a Thousand Voices*, s'inspirant d'un conte populaire arménien. Une exploration de soi-même, une renaissance spirituelle, et une expérience musicale incontournable au cœur du festival.

TIGRAN HAMASYAN : PIANO - ARENI AGBABIAN : VOIX  
VESSAÏ KARAPETIAN : CLAVIERS - MARC KARAPETIAN : BASSE  
MATT GARSTKA : BATTERIE



# ACCOMPAGNEMENT ARTISTIQUE À LA MJC BRÉQUIGNY

Tout au long de l'année, la MJC soutient la création artistique. À travers diverses résidences de travail, des musicien·nes émergent·es et confirmé·es de la scène locale ont ainsi l'opportunité de concevoir de nouveaux projets au sein de la MJC. Des musicien·nes amateur·rices bénéficient également d'un espace scénique adapté et équipé ainsi que d'un accompagnement par des artistes professionnel·les.

## OUVERTURE DU FESTIVAL CONCERT MARDI 5 NOVEMBRE À 20 h 00

À l'occasion de son concert prévu en ouverture du festival, le sextet rennais Ginko Biloka bénéficiera d'une mise à disposition du plateau de la MJC durant 3 jours en amont du festival pour préparer cette soirée. Ces 3 jours donneront lieu à une rencontre avec les élèves scolarisés à l'école des Cloteaux.



## ACCOMPAGNEMENT OPSID CONCERT JEUDI 14 NOVEMBRE À 20 h 30

La formation rennaise Opsid a été accompagnée par la MJC et soutenue par la Ville de Rennes lors d'une résidence artistique en janvier 2023. Le groupe emmené par Priscilla Popiolek à la guitare présentera son répertoire de jazz contemporain lors du festival.

## LES PROJETS ARTISTIQUES ACCOMPAGNÉS EN 2023-2024 :

Ô QUARTET  
SARAH KAY TRIO  
MOGER ORCHESTRA

OPSID  
KAT WHITE  
LA DRAVE



## MASTERCLASS D'ORCHESTRE AVEC ROBINSON KHOURY VENDREDI 8 NOVEMBRE

Composé de musicien·nes professionnel·les et amateur·rices de la région rennaise, le West Jazz Orchestra a élu domicile à la MJC où il répète toutes les semaines depuis maintenant 5 ans. Cette rencontre leur permettra d'approfondir leur interprétation de classiques du jazz ainsi que le jeu d'ensemble et de travailler autour du répertoire de l'artiste avec qui ils partageront la scène le samedi 9 novembre.

## MASTER CLASS AVEC LÉONARDO MONTANA JEUDI 14 NOVEMBRE DE 13 h 00 À 16 h 00 AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE DU BLOSNE

Destinée aux élèves de la classe jazz du Conservatoire à Rayonnement Régional de Rennes, cette rencontre avec le pianiste Leonardo Montana, sera un moment privilégié de partage.

# LA MJC BRÉQUIGNY S'ENGAGE !

Afin d'œuvrer à la préservation de notre planète et transmettre aux générations futures un environnement écologiquement viable, socialement équitable et économiquement viable, la MJC met en place différentes actions tout au long de l'année et lors du festival.



## ENVIRONNEMENT

- Réduction et tri des déchets (tri sélectif avec signalétique, compost, réemploi de matériel et matériaux, recyclage de matériaux, suppression des serviettes en papier, jardin partagé, ...)
- Économies d'eau et d'énergie
- Zéro plastique (vaisselle réutilisable, pas de bouteilles d'eau, ...)



## ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

- Achats auprès de producteurs et traiteurs locaux, solidaires et respectueux de l'environnement
- Choix de produits issus de l'agriculture biologique et via des groupements d'achats (réseau VRAC - Vers un Réseau d'Achats en Commun) pour le catering et les boissons
- Repas végétariens
- Emplois mutualisés (postes de communication, entretien et comptabilité)



## COHÉSION SOCIALE

- Égalité femmes – hommes et lutte contre les VHSS (formation professionnelle de l'équipe, programmation d'artistes féminines, ...)
- Mixité des publics et lutte contre les discriminations
- Accessibilité pour toutes et tous : politique tarifaire avec tarifs différenciés, tarif réduit pour personne en situation de handicap et accompagnateur·rice, ...





# LIEUX DU FESTIVAL

# COMMENT Y ALLER ?



TOUTES LES INFOS SUR [WWW.STAR.FR](http://WWW.STAR.FR)  
ET [WWW.STAR.FR/SE-DEPLACER/VELO](http://WWW.STAR.FR/SE-DEPLACER/VELO)  
PENSEZ AU COVOITURAGE !



LE FESTIVAL S'ENGAGE À RESPECTER  
LA CHARTE DE LA VIE NOCTURNE  
DE LA VILLE DE RENNES.

## 1 MJC BRÉQUIGNY

15 av. Georges Graft  
35200 Rennes  
02 99 86 95 95  
[www.jazzalouest.com](http://www.jazzalouest.com)  
[www.mjcbrequigny.com](http://www.mjcbrequigny.com)  
**BUS**

Ligne C5 / arrêt « Lycée Bréquigny »  
Vélos en libre-service  
Station « Bréquigny Piscine »

## HORAIRES D'OUVERTURE DE LA MJC BRÉQUIGNY

**Hors vacances scolaires**  
Lundi et mercredi :  
10h-12h30 / 13h30-20h30  
Mardi et jeudi :  
10h-12h30 / 16h30-20h30  
Vendredi :  
10h-12h30 / 13h30-18h  
Samedi :  
9h30-12h30  
**Vacances scolaires**  
Du lundi au vendredi :  
10h - 12h / 14h - 18h

## 2 L'ANTICHAMBRE

YVAN PELTIER  
85 avenue du Maréchal Leclerc  
35310 Mordelles  
02 23 41 27 06  
[www.lantichambre-mordelles.fr](http://www.lantichambre-mordelles.fr)

## 3 BIBLIOTHÈQUE CLÔTEAUX-BRÉQUIGNY

ÉRIC DELAVIGNE  
84 rue d'Angleterre  
35000 Rennes  
02 23 62 26 91  
[www.bibliotheques.rennes.fr](http://www.bibliotheques.rennes.fr)  
**BUS**  
Ligne C5 / arrêt « Lycée Bréquigny »

## 4 LA CARAVANE MJC

VIRGINIE PINEAU – SYLVIE GILBERT  
25 rue Pasteur  
35530 Servon-sur-Vilaine  
02 99 00 16 00  
[www.caravanemjc.com](http://www.caravanemjc.com)

## 5 LE CARRÉ SÉVIGNÉ

FRANÇOIS VERDES – MORGANE LE GALLIC  
1 rue du Bac  
35510 Cesson-Sévigné  
02 99 83 52 00  
[pont-des-arts.ville-cesson-sevigne.fr](http://pont-des-arts.ville-cesson-sevigne.fr)  
**BUS**  
Lignes C6 / 31

## 6 LA CAVALE

CHLOÉ LE COZ – JEAN-LOUIS SERRE  
2 rue de Redon  
35000 Rennes  
02 90 56 78 80  
**MÉTRO**  
Ligne b / station « Colombier »

## 7 CENTRE CULTUREL PÔLE SUD

MAUD COSSON – YULIZH BOUILLARD  
1 rue de La Conterrie  
35131 Chartres-de-Bretagne  
02 99 77 13 20  
[www.chartresdebretagne.fr](http://www.chartresdebretagne.fr)  
**BUS**  
Ligne 72 / arrêt « Collège Pôle Sud »

## 8 LES CHAMPS LIBRES

ASTRID MASSIOT  
10 cours des Alliés  
35000 Rennes  
02 23 40 66 00  
[www.leschampslibres.fr](http://www.leschampslibres.fr)  
**MÉTRO**  
Lignes a et b / arrêt « Gares »  
Ligne a / arrêt « Charles de Gaulle »

## 9 LE CHÂTEAU D'APIGNÉ

MICKAËL COLLET – WILLIAM KHAN  
35650 Le Rheu  
02 99 14 80 66  
[www.chateau-apigne.fr](http://www.chateau-apigne.fr)

## 10 LA CONFLUENCE

CÉLINE ILLIG – ESTELLE EON – PEGGY BERTU  
Place Charles de Gaulle  
35830 Betton  
02 99 55 05 45  
**BUS**  
Lignes 51, 71, 78, 178 ex, 202  
et 222 / arrêt « Betton centre »  
ou « Betton Mairie »

## 11 LE ROTZ

FRANCK FERRÉ  
10 rue du Rotz  
35330 Val d'Anast  
06 79 43 51 83  
[espace-rotz-valdanast.fr](http://espace-rotz-valdanast.fr)

## 12 LE DIAPASON

MANON RIVIÈRE – GUILLAUME JULIEN  
21 allée Jules Noël  
35065 Rennes  
02 23 23 55 68  
[diapason.univ-rennes.fr](http://diapason.univ-rennes.fr)  
**MÉTRO**  
Ligne b / station  
« Beaulieu – Université »

## 13 LACOUSTIK

CLOVIS GICQUEL  
5 rue des Rosiers  
35137 Bédée  
02 23 43 64 38  
[www.ville-bede.ebz](http://www.ville-bede.ebz)

## 14 LA REINE DE CŒUR

CONCERT ORGANISÉ PAR  
LES MARDIS MANOUCHES  
48 rue de Saint-Brieuc  
35000 Rennes  
02 99 59 15 31  
[www.lareinedecoeur.fr](http://www.lareinedecoeur.fr)  
**BUS**  
Ligne C4 / arrêt « Marbeuf »

## 15 LA MAISON BLEUE

CONCERT ORGANISÉ PAR LES ENFANTS  
DE BOHÈME (DISQUAIRE) – CLAUDINE  
ET JEAN-MARC PLOQUIN  
123 boulevard de Verdun  
35000 Rennes  
02 99 33 75 25  
[www.la-maison-bleue.fr](http://www.la-maison-bleue.fr)  
**MÉTRO**  
Ligne a / station « Anatole France »

## 16 SALLE DES FÊTES GUIPRY-MESSAC

ALEXANDRE MARIE  
18 avenue du Port  
35480 Guipry-Messac  
02 99 34 74 94  
[mjcmessacguipry.org](http://mjcmessacguipry.org)

## 17 MJC PACÉ

PATRICE CAILLIBOT – ÉRIC BAUD  
4 av. Charles le Goffic  
35740 Pacé  
02 99 60 14 72  
[www.mjcpace.com](http://www.mjcpace.com)  
**BUS**  
Lignes 65 / 77 / arrêt  
« Carré Dumaine »

## 18 NOKTAMBŪL

GÜRBÜZ GÜKSU  
264 av. Général George S. Patton  
35700 Rennes  
09 74 97 46 37  
**MÉTRO**  
Ligne b / station « Gros-Chêne »  
**BUS**  
Ligne C3 / arrêt « Rochester »

## 19 OPÉRA DE RENNES

MATTHIEU RIETZLER  
Place de la Mairie  
35031 Rennes Cedex  
02 23 62 28 28  
[www.opera-rennes.fr](http://www.opera-rennes.fr)  
**MÉTRO**  
Ligne a / station « République »  
Ligne b / station « Saint-Germain »

## 20 LA PAILLETTE

NICOLAS FILY  
6 rue Louis Guilloux  
35000 Rennes  
02 99 59 88 88  
[www.la-paillette.net](http://www.la-paillette.net)  
**MÉTRO**  
Ligne b / station « Mabilais »  
**BUS**  
Lignes C4 et 53 / arrêt « Guilloux »

## 21 LA PÉNICHE SPECTACLE

ANNIE DESMOULIN  
Théâtre du Pré Perché  
1 quai Saint-Cyr  
35000 Rennes  
02 99 59 35 38  
**MÉTRO**  
Ligne a / station « République »  
**BUS**  
Lignes C4 / 11 / 53 / 54 / 55 / 56  
arrêt « Pont de Bretagne »

# TARIFS CONCERTS MJC BRÉQUIGNY

Billetterie en ligne et sur place aux horaires d'ouverture (cf. p.44).

5€ : CARTE SORTIR !

14€ : TARIF RÉDUIT

(lycéen·nes, étudiant·es, adhérent·es MJC de Rennes, demandeur·euses d'emploi, personnes en situation de handicap et leur accompagnateur·rice)

25€ : TARIF PLEIN

## PASS TRIPLE JAZZ

Pour PASSer trois fois plus de temps au festival, profitez du PASS TRIPLE JAZZ. Il vous permet de bénéficier de 3 soirées de votre choix à la MJC Bréquigny sur présentation de justificatifs.

30€ : TARIF RÉDUIT PASS TRIPLE JAZZ

(lycéen·nes, étudiant·es, adhérent·es MJC de Rennes, demandeur·euses d'emploi, personnes en situation de handicap et leur accompagnateur·rice)

58€ : TARIF PLEIN PASS TRIPLE JAZZ

## TARIFICATION SPÉCIFIQUE

• SUR PRÉSENTATION D'UN BILLET DE CONCERT D'UNE SALLE PARTENAIRE :  
- 10% SUR LE TARIF PLEIN (hors soirée de clôture)  
ET UNIQUEMENT EN BILLETTERIE SUR PLACE (21€)

• TARIF SOIRÉE DE CLÔTURE :

5€ : CARTE SORTIR !

10€ : TARIF RÉDUIT

16€ : TARIF PLEIN

**pass Culture**

TARIFS RÉDUITS ET « CARTE SORTIR ! »

Billets ni échangeables, ni remboursables, sauf en cas d'annulation d'un spectacle.

## TARIFS AUTRES LIEUX

Renseignements et réservations auprès des partenaires.

La programmation est susceptible de modifications ou d'annulations en cas d'imprévus liés à des circonstances exceptionnelles indépendantes de notre volonté.

## L'ÉQUIPE

**Président :** Pierre Yacger • **Direction :** Aurélie Gardair • **Régie technique :** Pauline Bleher  
**Production et programmation :** Léa Braidotti • **Billetterie :** Juliette Malnou • **Communication :** Louane Proust  
**Les membres du comité de programmation :** Gérard Bricet, Léa Braidotti, Aurélie Gardair, Jean-Louis Godan, Joël Le Corre, Sylvain Le Moulec, Alain Rua et Elise Werthe  
**L'équipe de la MJC :** Ludivine Bouyer, Malo Chanclou, Séverine Chauvière, Guillaume Coupé, Morgane Collobert, Simon Derrien, Marie-Paule Hammache, Alain Mahé, Pierre Magnan, Laure-Annaëlle Tessier, Alan Vallet, les membres du Conseil d'Administration et tout·es les bénévoles

**Rédaction textes plaquette :** Marie Karedwen  
**Graphisme :** Minuit Studio • **Impression :** Média Graphic

## LES PARTENAIRES

### PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



### LIEUX DE CONCERTS / SPECTACLES / ORGANISATEURS



### PARTENAIRES PROFESSIONNELS



### MÉDIA



### AUTRES PARTENAIRES





# JAZZ

À L'OUEST  
#34



RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION  
ET LA BILLETTERIE DU FESTIVAL SUR

**WWW.JAZZALOUEST.COM**

**MJC BRÉQUIGNY**

15, AVENUE GEORGES GRAFF

35200 RENNES

02 99 86 95 95

ACCUEIL@MJC BREQUIGNY.COM

**BRE  
QUI  
GNY  
MJC**

LA MJC BRÉQUIGNY EST AFFILIÉE À LA FRMJC BRETAGNE-PAYS DE LA LOIRE  
ET MEMBRE D'AJC (ASSOCIATION JAZZÉ CROISÉ)